



# PLANIFICACION CURRICULAR INSTITUCIONAL 2019-2023

**INDICE**

<b>TEMARIO</b>	<b>PAGINAS</b>
Datos Informativo	3 – 4
Introducción	5
Enfoque Pedagógico	6
Contenidos de Aprendizaje	7 – 13
Metodología	14 – 32
Evaluación	33 - 39
Acompañamiento Pedagógico	40 – 41
Acción Tutorial	42
Planificación Curricular	43 - 46
Proyectos Escolares	47
Adaptaciones Curriculares	48 - 50
Planes de Mejora	51 - 52
Elaborado y Aprobado	53 – 54
Anexos	55 - 67

## DATOS INFORMATIVOS

<b>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MY GOLDEN WORLD KIDS”</b>			
<b>DIRECCIÓN:</b> Barrio Huertos familiares, Calle los Planetas OE12-164 y Mercurio – Av. Ilalo – Vía al Tingo		<b>CÓDIGO</b> 17H03698	<b>AMIE:</b>  <b>TELÉFONO:</b> 022866581
<b>PROVINCIA:</b> PICHINCHA	<b>CANTÓN:</b> QUITO	<b>PARROQUIA:</b> ALANGASI	
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>	mygoldenworld@gmail.com		
<b>SOSTENIMIENTO:</b>	<b>RÉGIMEN</b>	<b>MODALIDAD</b>	
Particular	Sierra	Presencial	
<b>NIVELES CURRICULARES</b>	<b>SUBNIVELES</b>	<b>DISTRITO</b>	<b>CIRCUITO</b>
Educación Inicial	Educación Inicial 1 Educación Inicial 2	QUITO – 17D08	17D08CO8-09-10
<b>JORNADAS:</b>	<b>HORARIO DE TRABAJO:</b>		<b>LOCAL:</b>
Matutina - Vespertina	07:00-13:00	13:00-18:00	Arrendado
<b>DIRECTIVOS RESPONSABLES:</b>			
<b>COORDINADORA</b>	<b>SUBDIRECTORA</b>		<b>INSPECTOR(S)</b>
Lcda. Carmen Aldana	SIN CARGO		SIN CARGO
<b>GÉNERO</b>	<b>TIEMPO DE EJECUCIÓN</b>		<b>FINANCIAMIENTO</b>
Masculino y femenino	Fecha Inicial: 2019 Fecha Terminal: 2023		Particular
<b>NOMBRE DEL DOCUMENTO</b>	<b>PCI. PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL</b>		
<b>PARTICIPANTES</b>	Docentes de la Institución		
<b>NÚMERO DE ESTUDIANTES</b>	53		
<b>INTEGRANTES DE LA JUNTA ACADÉMICA</b>	Lcda.Aldana Carmen Lcda.Enríquez Elena Lcda.Fernández Carolina Lcda.Maldonado Jaqueline Lcda.Morocho Tatiana Lcda.Oña Evelyn Sra. Díaz Fernanda Parvularia Tnlga..Aldana Ligia Parvularia Srta.Cumbajín Martha Parvularia Sra.Oña Mercedes		Directora Docente Docente Docente Docente Docente Auxiliar Auxiliar Auxiliar Personal de



	Servicio Sr. Aldana Luis mantenimiento y	Personal de
	Sra. Nely Gualotuña nutrición	conserje Auxiliar de
<b>FECHA DE ELABORACIÓN:</b> 05-02-2019	<b>FECHA DE PRESENTACIÓN:</b>	



## **INTRODUCCION**

Los primeros meses y años de vida del ser humano son los más importantes. Es en esta etapa en que se construye las bases, el fundamento del funcionamiento cerebral. Es sumamente importante proveer a los niños/as del espacio, ambiente y de los incentivos que le ayuden a alcanzar su potencial integral de ser humano. Es función de un centro de educación inicial, y de los padres de familia proveer, los medios indispensables para desarrollar este potencial a través de los sentidos, en un ambiente preparado y equipado, acompañado y guiado por personas propiamente especializadas, y sobretodo amantes, conocedoras y respetuosas de todos los derechos de los que los niños/as gozan.

En esta etapa los niños/as absorben como esponjas todas las informaciones que requieren y necesitan para su actuación en la vida diaria. Así aprenden a hablar, a gatear, a caminar en forma natural, espontanea e instintiva. Los responsables de acompañar al niño/a en esta etapa de desarrollo, debemos estar conscientes que estamos apoyando a sembrar las bases que determinarán la futura personalidad y accionar de este ser humano. Es en esta etapa en que se van estableciendo valores, principios, en resumen la ética que lo determinará como un ser positivo de la sociedad.

En nuestro Centro ofrecemos un ambiente en el que se garantiza la integridad física y psíquica de los niños/as; se respeta su nombre, identidad, origen y ciudadanía.

Empleamos la metodología de trabajo en ambientes (lenguaje, dramatización, arte, cognitivo, expresión corporal, tecnológico, deportivo, etc) lo que nos estimula a que nuestras planificaciones didácticas sean activas, participativas, integradoras y sobretodo dinámicas. Utilizamos como estrategias de aprendizaje-enseñanza el arte, el juego, el deporte, el contacto con la naturaleza, el respeto a los animales y todo lo que nos rodea.

Por esto, nuestra Planificación Curricular Institucional (PCI) ha sido creada y propuesta tomando en cuenta normativas, leyes, acuerdos, instructivos y reglamentaciones Ministeriales, las cuales se descripción a continuación:



## ENFOQUE PEDAGÓGICO

My Golden World Kids ofrece sus servicios de Educación Inicial a niños desde los 3 meses hasta los 5 años, considerando a cada uno de sus niños/as como un ser único e individual, es por esto que hemos optado por emplear y aplicar la variedad de tendencias y teorías que hay sobre la educación de niños de esta edad. Cada niño que recibimos y se une a un grupo establecido, hace que este ya sea un grupo distinto, y esto obliga a la parvularia a aplicar distintas estrategias acordes a los requerimientos que presenta el nuevo grupo.

Somos un Centro de Educación Inicial integral y en igualdad de oportunidades a niños/as en edades iniciales, que respeta los ritmos de aprendizaje individuales y promueven un desarrollo emocional saludable basada en autonomía, independencia, iniciativa, capacidad de elegir, desarrollo de la voluntad y la autodisciplina. Ofrecemos herramientas a los padres de familia en diversos temas al tratar, para apoyar en el desarrollo holístico de sus hijos, y su apropiado cuidado y nutrición. Velamos junto a ellos para que sus hijos/as disfruten de una convivencia familiar y comunitaria, y en todo momento su dignidad como ser humano sea respetada. Lo hacemos a través del aprendizaje significativo por medio de la exploración en nuestros Ambientes de Trabajo.

Nuestra Visión es Mantener y fortalecer un Centro de Educación Inicial innovador e inclusivo donde se aprenda a ser y a hacer, a convivir con los demás y a valorar y respetar la diversidad, para permitir a los niños/as la enseñanza - aprendizaje por medio de las TICS y también involucrándonos con el medio ambiente para el descubrimiento de sus propias cualidades y aptitudes cultivando los valores esenciales como el amor, la responsabilidad, justicia y solidaridad, desarrollando en ellos la creatividad y la investigación, logrando la adquisición de su autonomía.

Todos los objetivos planteados son llevados a cabo mediante un **Enfoque Socio-Constructivista** en donde los niños/as son los actores principales de su desarrollo a través del aprendizaje significativo, para reforzar el aprendizaje nos apoyamos en el trabajo de Metodología por Ambientes y Rincones de Aprendizaje, en el cual ofrecemos espacio, tiempo y oportunidad para estimular el aprendizaje de los niños a través del juego, la exploración y creación de sus propias vivencias.

## **CONTENIDOS DE APRENDIZAJE**

My Golden World Kids, aplica y ejecuta en cada uno de nuestros niños/as y niveles sus objetivos y destrezas propuesta en el Currículo Educación Inicial 2014, el cual detallaremos a continuación según los niveles que abarca el Centro de Desarrollo Infantil.

### **DISEÑO CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN INICIAL**

Perfil de salida del nivel

• Se reconoce como un niño independiente de otra persona, con nombre y con características particulares, y que pertenece a una familia o grupo de referencia.
• Identifica sus principales características y preferencias que le permiten reconocerse como un ser único e irreplicable, contribuyendo al proceso de la construcción de su identidad y generando niveles crecientes de confianza y seguridad en sí mismo.
• Interactúa con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural y social, practicando normas para la convivencia armónica y respetando la diversidad cultural.
• Reconoce y aplica nociones temporo-espaciales y lógico-matemáticas para solucionar retos cotidianos acordes a su edad.
• Expresa, con un lenguaje comprensible, pensamientos, sentimientos, emociones, acciones y eventos utilizando su lengua materna y el lenguaje propio de su cultura y entorno.
• Disfruta de las diferentes manifestaciones artísticas como medio de expresión de sus emociones, plasmando sus ideas y aprendizajes.
• Demuestra habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que permiten facilitar la estructuración de su imagen corporal

### **INICIAL 1- DESDE 3 MESES A 3 AÑOS**

#### **OBJETIVOS DEL SUBNIVEL**

- Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.
- Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.
- Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás
- Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su



habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal.

## **CARACTERIZACIÓN DE LOS ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE PARA INFANTES DEL SUBNIVEL INICIAL 1**

- **Vinculación emocional y social.**- En este ámbito se pretende desarrollar la capacidad socio-afectiva de los niños, la misma que parte de interactuar desde sus características egocéntricas (se centran más en sí mismos) y de la relación de apego con la madre y/o cuidadores, para que paulatinamente, por medio de las diferentes manifestaciones emocionales e interacciones con los otros, se vayan generando nuevos vínculos con otros actores y entornos, procurando así un estable proceso de socialización.

Para desarrollar el aspecto emocional del niño en esta edad, se requiere fundamentalmente del contacto cálido y afectivo y de las múltiples manifestaciones de cariño, amor, buen trato, cuidado, respeto, aceptación y protección que el niño logre tener, partiendo de la relación que se establece con la madre y con las personas que conforman su grupo primario inmediato, así como también con las personas encargadas de su atención. Todo ello permitirá desarrollar un proceso de identificación y de relación con la familia, con otras personas y con grupos más amplios, así como aportará a la configuración de una personalidad que garantice procesos adecuados de autoestima, seguridad, confianza, identidad personal y cultural, entre otros aspectos importantes.

- **Descubrimiento del medio natural y cultural.**- En este ámbito se propone desarrollar las capacidades sensorio-perceptivas para descubrir su mundo natural y cultural, por medio de la exploración y manipulación de los objetos, incorporando las primeras representaciones mentales que le permiten una comprensión e interacción con su entorno inmediato, las mismas que se constituyen en la base fundamental para el fortalecimiento de los procesos cognitivos propios de la edad, que permitan satisfacer sus necesidades de aprendizaje.

- **Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.**- En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje. Otro aspecto que considera es el incremento de vocabulario que utiliza el niño, con el fin de satisfacer sus necesidades básicas, manifestar sus deseos, pensamientos, emociones para pasar del lenguaje egocéntrico al lenguaje social.

- **Exploración del cuerpo y motricidad.**- En este ámbito contempla el desarrollo de las posibilidades motrices y expresivas, mediante los movimientos y formas de desplazamiento del cuerpo, para aumentar la capacidad de interacción del niño con el entorno inmediato, así como el conocimiento de su cuerpo por medio de la exploración, lo que le permitirá una adecuada estructuración de su esquema corporal.



## **INICIAL 2 - DESDE 3 A 4 AÑOS**

### **Objetivos del subnivel**

- Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno.
- Lograr niveles crecientes de identidad y autonomía, alcanzando grados de independencia que le permitan ejecutar acciones con seguridad y confianza, garantizando un proceso adecuado de aceptación y valoración de sí mismo.
- Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno.
- Explorar y descubrir las características de los elementos y fenómenos mediante procesos indagatorios que estimulen su curiosidad fomentando el respeto a la diversidad natural y cultural.
- Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores
- Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.
- Disfrutar de su participación en diferentes manifestaciones artísticas y culturales a través del desarrollo de habilidades que le permitan expresarse libremente y potenciar su creatividad.
- Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensorio-perceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos.



## CARACTERIZACIÓN DE LOS ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE PARA NIÑOS DEL SUBNIVEL INICIAL 2

- **Identidad y autonomía.**- En este ámbito se encuentran aspectos relacionados con el proceso de construcción de la imagen personal y valoración cultural que tiene el niño de sí mismo, su autoconocimiento y la generación de acciones y actitudes que le permitan ejecutar actividades que requiera paulatinamente de la menor dependencia y ayuda del adulto. Todo esto con la finalidad de desarrollar su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás. En este ámbito se promueve el desarrollo de la identidad en los niños con un sentido de pertenencia, reconociéndose como individuo con posibilidades y limitaciones y como parte de su hogar, su familia, su centro educativo y su comunidad.
- **Convivencia.**- En este ámbito se consideran aspectos relacionados con las diferentes interrelaciones sociales que tiene el niño en su interacción con los otros, partiendo de su núcleo familiar a espacios y relaciones cada vez más amplias como los centros educativos. Para esto es necesario incorporar el aprendizaje de ciertas pautas que faciliten su sana convivencia, a partir de entender la necesidad y utilidad de las normas de organización social, de promover el desarrollo de actitudes de respeto, empatía, el goce de sus derechos y la puesta en práctica de sus obligaciones.
- **Relaciones con el medio natural y cultural.**- Este ámbito considera la interacción del niño con el medio natural en el que se desenvuelve para que, mediante el descubrimiento de sus características, desarrolle actitudes de curiosidad por sus fenómenos, comprensión, cuidado, protección y respeto a la naturaleza, que apoyará al mantenimiento del equilibrio ecológico. También tiene que ver con la relación armónica que mantiene el niño con el medio cultural en el 33 Currículo Educación Inicial 2014 Currículo Educación Inicial 2014 32 que se desenvuelve, para garantizar una interacción positiva con la cual los niños aprenderán el valor, reconocimiento y respeto a la diversidad.
- **Relaciones lógico/matemáticas.**- Comprende el desarrollo de los procesos cognitivos con los que el niño explora y comprende su entorno y actúa sobre él para potenciar los diferentes aspectos del pensamiento. Este ámbito debe permitir que los niños adquieran nociones básicas de tiempo, cantidad, espacio, textura, forma, tamaño y color, por medio de la interacción con los elementos del entorno y de experiencias que le permitan la construcción de nociones y relaciones para utilizarlas en la resolución de problemas y en la búsqueda permanente de nuevos aprendizajes.
- **Comprensión y expresión del lenguaje.**- En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas. Tiene gran importancia el tratamiento de las conciencias lingüísticas que pretenden

cimentar las bases para procesos futuros de lectura y escritura, así como para un adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños. El lenguaje también apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil.

- **Expresión artística.**- Se pretende orientar el desarrollo de la expresión de sus sentimientos, emociones y vivencias por medio de diferentes manifestaciones artísticas como la plástica visual, la música y el teatro. En este ámbito se propone desarrollar la creatividad mediante un proceso de sensibilización, apreciación y expresión, a partir de su percepción de la realidad y de su gusto particular, por medio de la manipulación de diferentes materiales, recursos y tiempos para la creación.
- **Expresión corporal y motricidad.**- Este ámbito propone desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, considerándolo como medio de expresión, que permite integrar sus interacciones a nivel de pensamiento, lenguaje y emociones. En este ámbito se realizarán procesos para lograr la coordinación dinámica global, disociación de movimientos, el equilibrio dinámico y estático, relajación, respiración, esquema corporal, lateralidad y orientación en el espacio.

## ORGANIZACIÓN CURRICULAR DE LOS APRENDIZAJES

EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	EDUCACIÓN INICIAL	
	ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	
	0-3 años	3-5 años
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Vinculación Emocional y Social	Identidad y Autonomía
		Convivencia
DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL	Descubrimiento del medio natural y cultural	Relaciones con el medio natural y cultural
		Relaciones lógico/matemáticas
EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN	Manifestación del Lenguaje verbal y no verbal	Comprensión y expresión del Lenguaje
		Expresión artística
	Exploración del cuerpo y motricidad.	Expresión corporal y motricidad

Se plantea tres ejes de desarrollo y aprendizaje para toda la Educación Inicial, cada uno de ellos engloba a diferentes ámbitos propuestos para cada subnivel educativo. Los ejes de desarrollo y aprendizaje son: desarrollo personal y social, descubrimiento natural y cultural, y expresión y comunicación.

Para los Objetivos de aprendizaje y destrezas por ámbito el Centro de Educación Inicial My Golden World Kids, trabaja y desarrolla los estipulados en el Currículo de Educación Inicial 2014, en los siguientes horarios

DISTRIBUTIVO

1.- GENERAL POR INICIALES Y GRUPOS DE EDADES

INICIAL 1																
SQUIRRLS					BUNNIES					KITTENS						
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
8:00/8:40	MUSICA	RINCON.	LENG.	SENSP.	LENG.	MUSICA	RINCON.	LENG.	SENSP.	LENG.	CORP.	INGLES	SENSP.	SENSP.	ARTE	
8:40/9:20	MID.W.M	GRANJA	RINCON.	DANZA	TECNOL.	MID.W.M	GRANJA	RINCON.	DANZA	TECNOL.	MID.W.M	ARENR.	INGLES	INGLES	INGLES	
9:20/10:00	INGLES	INGLES	INGLES	INGLES	INGLES	INGLES	INGLES	INGLES	INGLES	INGLES	RINCON.	COGNT.	CORP.	DANZA	PROYEC.	
10:00/10:45	REFRIGERIO					RECREO										
10:45/11:25	CORP.	CORP.	ARENR.	PROYEC.	SENSP.	CORP.	CORP.	ARENR.	PROYEC.	SENSP.	INGLES	GRANJA	MUSICA	TECNOL.	COGNT.	
11:25/12:05	COGNT.	COGNT.	ARTE	TALLER	ARTE	COGNT.	COGNT.	ARTE	TALLER	ARTE	LENG.	ARTE	RINCON.	TALLER	LENG.	
12:05/14:30	ALMUERZO					ASEO					RUTINA DE DESCANSO					
14:30/15:00	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	
15:00/16:00	COLAC.	COLAC.	COLAC.	COLAC.	COLAC.	COLAC.	COLAC.	COLAC.	COLAC.	COLAC.	COLAC.	COLAC.	COLAC.	COLAC.	COLAC.	
INICIAL 2																
PUPPIES 1					PUPPIES 2					PONNIES						
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
8:00/8:40	PROYEC.	PROYEC.	COGNT.	MUSICA	INGLES	COGNT.	COGNT.	PROYEC.	ARTE	PROYEC.	ARTE	CORP.	ARTE	INGLES	COGNT.	
8:40/9:20	RINCON.	CORP.	GRANJA	ARTE	CORP.	LENG.	LENG.	LENG.	GRANJA	ARTE	COGNT.	COGNT.	COGNT.	COGNT.	GRANJA	
9:20/10:00	MID.W.M	ARTE	CORP.	LENG.	RINCON.	MID.W.M	RINCON	CORP.	COGNT.	COGNT.	LENG.	LENG.	CORP.	RINCON.	ARTE	
10:00/10:30	TECNOL.	COGNT.	ARTE	DANZA	COGNT.	INGLES	INGLES	INGLES	INGLES	INGLES	MID.W.M	RINCON	LENG.	ARENR.	MUSICA	
10:30/11:15	REFRIGERIO					RECREO										
11:15/12:00	INGLES	INGLES	INGLES	INGLES	TALLER	ARTE	ARENR.	COGNT.	DANZA	TALLER	CORP.	PROYEC.	TECNOL.	PROYEC.	TALLER	
12:00/12:40	COGNT.	LENG.	LENG.	COGNT.	ARENR.	MUSICA	TECNOL.	RINCON.	CORP.	CORP.	INGLES	INGLES	INGLES	DANZA	INGLES	
12:40/13:15	ALMUERZO					ASEO					PREPARACION RECORRIDO Y DESCANSO					
13:15/15:00	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	ACT. L	

## METODOLOGIA

Para reforzar el aprendizaje nos apoyamos en el trabajo de Metodología por Ambientes y Rincones, Proyectos y Contacto con la naturaleza y su medio, en el cual ofrecemos espacios, tiempo y oportunidad para estimular el aprendizaje de los niños a través del juego, arte, exploración y creación de sus propias vivencias.

El Centro de Educación Inicial My Golden World Kids, ofrece a sus niños el contacto con los siguientes ambientes y rincones de juego y aprendizaje.

**Ambiente de Dramatización:** El objetivo de esta ambiente es el de que a través del juego de roles, los niños adquieran y desarrollen valores; refuercen su autoestima, individualidad, seguridad e independencia. Este ambiente cuenta con rincones de: el hogar, la tiendita, disfraces, teatrino, titiritero, lectura, y juguetes varios que motivan interacción (animales, medios de transporte, oficios, deportes, muñecos, alimentos). A través de los juegos que se crean en este ambiente, se nos presenta la oportunidad de conocer mejor el entorno familiar y social en que se desenvuelven nuestros niños. Consideramos que es muy importante el acercamiento a la lectura desde muy tempranas edades. Es por este que este ambiente está dotado de una gran variedad de material de lectura, adecuada a las diversas edades e intereses de los niños. Todo este material es atractivo y adecuado para la manipulación infantil. Sobre todo para la estimulación de la creatividad, imaginación y el desarrollo de lenguaje.







**Ambiente Tecnológico:** En este ambiente tenemos cinco (5) computadoras conectadas al internet y programadas con juegos didácticos infantiles apropiados para cada una de las etapas de desarrollo que atraviesan nuestros niños, y dos televisiones conectadas a equipos y juegos electrónicos infantiles, tenemos un proyector para la presentación de videos didácticos, exposiciones o películas recreativas. Los niños al familiarizarse y al manipular libremente estos equipos van adquiriendo seguridad en el manejo de los mismos, lo cual es muy importante para la época a la que pertenecen. La utilización de este ambiente refuerza el conocimiento ya adquirido.





**Ambiente de Aula Oscura y Música:** Contamos con instrumentos musicales infantiles, y ofrecemos a los niños la posibilidad de familiarizarse con diferentes ritmos y tipos de música, para que aprendan a disfrutar y a apreciar de la diversa gama musical y afianzar conocimientos por este medio de aprendizaje. El aula oscura es un espacio en el cual el niño realiza actividades de relajación, concentración, atención y diversión, por medio de la utilización de luces, linternas, música y la variedad de ideas que nacen en conjunto.

**Ambiente de Artes Plásticas:** Hemos dotado a este ambiente de caballetes, mesas, sillas, y de una gran variedad de materiales que permitan que los niños exploren diversas técnicas artísticas y grafo-plásticas. En este ambiente los niños fortalecen su creatividad, y desarrollan sus habilidades motoras finas.





**Ambiente de Expresión Corporal:** Este ambiente está equipado con colchonetas de diversos tamaños y formas, así como de un gimnasio infantil, que motivan a los niños a fortalecer su motricidad gruesa, a través del juego y de diversos ejercicios guiados y libres.





**Ambiente Cognitivo:** En este ambiente se promueven el desarrollo de nociones de pre matemática, pre escritura, pre lectura, el desarrollo de todos los procesos del pensamiento, y de las funciones básicas. Respetando las distintas etapas cronológicas y evolutivas de los niños, este ambiente tiene: rompecabezas, fichas, legos, material de construcción de plástico y de madera, juegos de ingenio, juegos de concentración y de memoria, etc. También contamos con una gran cantidad y variedad de bits de inteligencia, tarjetas para el desarrollo del pensamiento, incremento de vocabulario, afiches sobre valores, situaciones de la vida diaria, oficios, etc. Los cuales al ser presentados a los niños estimulan se lenguaje comprensivo y expresivo, y se fortalece su proceso de análisis, crítico y reflexivo.





**Ambiente de Lectura.-** En este espacio desarrollo habilidades y destrezas lingüísticas, acorde a cada edad de desarrollo y grupo de trabajo, estimulamos su lenguaje expresivo y comprensivo, su fluidez, pronunciación, retentiva, imitación, detectando en ciertos casos dificultades o retrasos en esta área. Contamos con mucho material lingüístico, literatura infantil, musicales, llamativos, bit de inteligencias, pictogramas, flash card, entre varios materiales.



**Ambiente Deportivo:** Dentro de esta área hemos hecho mayor hincapié e importancia en la **NATACION**, por ello su objetivo es conseguir que la natación infantil, ayude al niño a la adquisición del conocimiento básico de habilidades motrices que intervienen en estos deportes, explorando y descubriendo sus propio cuerpo como fuente de aprendizaje que constituirán experiencias necesarias para su desarrollo y crecimiento. El trabajo se centra en el dominio de los principios operacionales del medio acuático con objetivos de supervivencia, disfrute de la actividad, aumento del repertorio motriz del niño en el agua, y por último, sentar las bases en el deporte básico de la natación. Las clases de natación son impartidas por un equipo de instructores capacitados, preparados y con experiencia en el trabajo de natación infantil. (CONVENIO)



**ARENERO.-** Contribuyen con el desarrollo lúdico infantil, es un espacio seguro, estimula la creatividad y la curiosidad de los pequeños/as, ya que se animan a hacer diferentes actividades por sí mismos. La arena permite además que se conozcan conceptos como lleno y vacío, seco y húmedo, etc, además el juegos dentro del arenero impulsan el desarrollo muscular y óseo. Al moverse dentro del espacio, los niños utilizan grandes grupos musculares, aumentando habilidades motoras gruesas. Pero también se estimula la motricidad fina cavando con las manos o llenando un balde con arena. El arenero invita a la interacción con otros niños/as y enciende la imaginación. Allí aprenden a compartir, a esperar su turno y a negociar de una forma divertida. Interactuar con otros conlleva al desarrollo del lenguaje y a un aumento en las destrezas de vocabulario. La arena, al ser un elemento natural, le permite a los niños comprender la importancia del cuidado del medio ambiente. El espacio cuenta con objetos y elementos para la diversión de nuestros niños/as.



**INGLES.-** La adquisición del idioma inglés, es para nosotros muy importante. Al hablarles en forma natural en otro idioma, los niños van adquiriendo un nuevo lenguaje en forma espontánea y continua. Ellos aprenden que al colocar sus órganos vocales en distintas forma, emiten distintos fonemas, lo cual les faculta para pronunciar de distinta manera, así mismo su audición se prepara para discernir y distinguir nuevos fonemas. Estas bases les permitirán emprender un estudio más escolarizado del idioma con mucha facilidad y gusto. Nuestros niños al finalizar esta etapa de aprendizaje comprenden y siguen consignas con mucha facilidad. Para nosotros no es tan importante el que aprendan vocabulario suelto como que comprendan frases completas.





**MINIGRANJA.-** El contacto y cuidado al medio ambiente y animalitos que nos rodean desde tempranas edades es fundamental en el desarrollo holístico de los niños/as, por ello contamos con un espacio destinado a la crianza de animalitos, desarrollo y protección de animalitos domésticos, tenemos variedad de conejitos, gallinas, patos. Son actividades lúdicas que desarrollan responsabilidad, respeto, cuidado y protección.





**HUERTO.-** Contar con un espacio en el cual nuestros niños/as cuentan y puedan observar un proceso de germinación, sembríos, cosechas, ayudan y beneficia su desarrollo humanísticos al cuidar y valor cada pedacito de tierra. Por ello contamos con espacios y proyectos dedicación al cultivo.





**DANZA.-** La iniciación dancística como parte de las actividades diarias de los niños preescolares, es esencial para el crecimiento y el desarrollo motor, les permite conocer su cuerpo y las potencialidades y limitaciones del mismo. A través del baile los niños pueden trabajar la motricidad gruesa, mejorar el equilibrio, coordinación, expresión corporal y rítmica, fuerza, lateralidad y todo lo que se relaciona con el movimiento; además desarrollan el trabajo en equipo y se inculca la aceptación de uno mismo y de los demás. Incorporar esta disciplina en los niveles de educación inicial no solo permite que los niños puedan desarrollar su creatividad, sino que además se fomenta la libertad de expresión, lo que genera en ellos una mayor seguridad y autoestima, que es un aspecto fundamental en la vida de una persona. El baile además les permite ir descubriendo sus propias facultades y habilidades y les aproxima de manera didáctica al arte como parte de una cultura general.





**MUSICA.-** La música está siendo introducida en la educación de los niños en edades preescolares debido a la importancia que representa en su desarrollo intelectual, auditivo, sensorial, del habla y motriz. La música es un elemento fundamental en esta primera etapa del sistema educativo.





Nuestra motivación es apoyar el desarrollo integral de los niños cuyos padres han confiado en nuestra mística y profesionalismo. Al terminar esta etapa de educación inicial, nuestros niños están preparados para continuar a la siguiente etapa educativa, han adquirido los conocimientos necesarios, pero sobretodo han adquirido seguridad en sí mismos, estabilidad emocional, y aceptación y respeto a los demás y al medio ambiente.

Son niños que saben valor y hacerse valorar. Nuestro principal objetivo es que sean niños felices, capaces de disfrutar de todo lo que la vida tiene para ofrecerles.

Para llevar a cabo una buena práctica docente, mediante la cual los niños alcancen el desarrollo de sus destrezas, el Ministerio de Educación proporciona una serie de orientaciones metodológicas que guían el quehacer educativo del nivel.

Estas orientaciones responden a los criterios técnicos curriculares determinados en las bases teóricas y en el enfoque de este Currículo, así como también generan oportunidades de aprendizaje para lograr procesos pedagógicos interactivos, motivadores e innovadores, que respeten las diferencias individuales, culturales y los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de los niños, y posibiliten una educación integral basada en el juego, la exploración, la experimentación y la creación.

Por ello, en este nivel se recomienda como lineamientos metodológicos al juego trabajo y a la organización de experiencias de aprendizaje como los mecanismos que permiten el desarrollo de las destrezas planteadas. Los profesionales competentes y comprometidos deben ofrecer una variedad de oportunidades de aprendizaje, que inviten a los niños a involucrarse, a pensar y a hacer las cosas por ellos mismos, proporcionándoles el tiempo para que jueguen, interactúen entre sí y con los materiales. Asimismo, deben conocer a los niños de su grupo para saber cuáles son sus intereses, escucharlos atentamente y alentarlos.

El juego, como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en este nivel, es una actividad innata de los niños que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niños se involucran de manera integral - con cuerpo, mente y espíritu-, están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que les rodea.

Al jugar, los niños experimentan de manera segura mientras aprenden acerca de su entorno, prueban conductas, resuelven problemas y se adaptan a nuevas situaciones.

## **METODOLOGÍA JUEGO TRABAJO**

Esta metodología consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. Se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses

de cada niño. Los rincones de juego trabajo permiten que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades. La principal característica del juego trabajo en rincones es que brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando. A través de esta metodología, se reconoce al juego como la actividad más genuina e importante en la infancia temprana. Es innegable que el juego es esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños.

Los rincones de juego trabajo que el docente oferta deben estar ubicados dentro y fuera del aula de clase, proporcionar material motivador que despierte el interés en los niños y organizados para responder a las características del contexto. Entre los rincones que se sugieren estructurar están: lectura, construcción, hogar, arte, ciencias, agua, arena, entre otros. Para los niños de 0 a 2 años, los rincones más recomendables podrían ser : el del hogar, construcción, agua, arena, entre otros, en donde el docente debe estar presente en todo momento observándolos constantemente, con el fin de precautelar su seguridad e integridad física, previendo el riesgo que puede existir por accidentes ocasionados por objetos; en esta edad el medio más significativo de explorar y conocer los objetos es a través de su boca y su sentido, y reconocer el peligro todavía no se encuentra plenamente desarrollado. Para que el juego en los rincones cumpla con su intencionalidad pedagógica, la mediación del profesional es importante. Debe ser una mediación de calidad y asumir diferentes formas de interacción.

Las interacciones que asume el docente con los niños en los rincones tiene muchas ventajas como: favorecer el desarrollo del lenguaje, de las lenguas, de la comprensión verbal, del pensamiento, de relaciones con los otros, etc.

En el caso de los niños de 0 a 2 años, el docente será quién motive y direcciona permanentemente el juego en los rincones, incentivando la participación de todos los niños; por ejemplo, si se encuentran en el rincón del hogar, el docente puede pedir a los niños que cocinen algo, preguntándoles ¿qué les gusta comer? ¿qué cocinaron? o si se encuentran en el rincón de construcción, puede preguntar ¿qué vamos a construir? y hacerlo en grupo o realizar una torre y pedirle que construya una similar; de esta manera el docente toma el papel de mediador dando al niño la oportunidad de explorar sus posibilidades partiendo de procesos de imitación participativa. Se recomienda que para los niños mayores de dos años, el docente evite liderar el juego en los rincones, únicamente cuando sea necesario y por un mínimo tiempo. El adulto siempre debe buscar maneras para animar a los niños a ser protagonistas de su juego.

## **MOMENTOS DEL JUEGO TRABAJO:**

Para que el tiempo en rincones sea rico en experiencias y en aprendizajes, es fundamental tomar en cuenta los cuatro momentos que lo comprenden:

**1. El momento de planificación:** durante el cual los niños y el docente se reúnen para anticipar las acciones que van a realizar y decidir qué rincón escoger, mediante un diálogo, donde todos tienen su tiempo, respondiendo a las preguntas: ¿qué quiero hacer? ¿cómo lo puedo hacer? ¿con qué lo hago? ¿con quién? ¿dónde? y ¿para qué?

Durante este momento, el profesional debe alentar al niño a elegir y decidir el rincón en que quiere interactuar. Una buena manera para la distribución de los niños en los rincones es mediante tarjetas de un color específico para cada rincón y de acuerdo a la cantidad de niños que pueden estar en ellos. Por ejemplo, las tarjetas amarillas pueden representar el rincón del arte, las tarjetas rojas el rincón de juego de construcción, entre otras. Finalmente, los niños se agrupan de acuerdo al color elegido y al rincón que pertenece. Cada rincón debe tener un tarjetero para que los niños coloquen las tarjetas de colores correspondientes.

**2. El momento de desarrollo:** es el período del juego propiamente dicho, es la puesta en acción de lo planificado; durante este tiempo, los niños se encuentran en el rincón elegido o rotan si es el caso. El profesional interactúa con los diferentes grupos según la necesidad de los niños o su intencionalidad.

**3. El momento del orden:** se refiere al tiempo que necesitan los niños para ordenar el material que han utilizado y dejar los rincones organizados, tal como los encontraron; durante este tiempo, la docente ayuda activamente a los distintos grupos y puede valerse de canciones, rimas, etc., para que el momento sea más atractivo, animado y que motive la participación de los niños.

**4. El momento de la socialización:** los niños y el profesional vuelven a reunirse para realizar una evaluación de lo que cada uno realizó durante el momento de desarrollo; se trata de un diálogo ameno, participativo y activo donde los niños hablan de lo que hicieron, les gustó o no, les resultó difícil, lo que aprendieron, etc. Es un momento en el que también se pueden mostrar las producciones hechas por los niños, si se da el caso.

## **POLITICAS DE TAREAS**

Desde edades tempranas, es importante que niños y niñas se acostumbren a realizar tareas sencillas que denoten un grado de responsabilidad acorde a su edad. Que en casa se encarguen de guardar sus juguetes, de vestirse y desvestirse de manera autónoma, poner su ropa sucia en el puesto, ayudar a poner y levantar la mesa, son tareas que ayudan al desarrollo de una autonomía responsable y fomentan en ellos hábitos de orden, los hacen sentirse útiles y capaces; además, de integrarlos productiva y afectivamente a la familia.

En la institución educativa también se incentivan estas prácticas, al hacerlos responsables de varias tareas tanto colectivas (repartir materiales escolares, asistente semanal para el calendario, responsable del aseo del aula) como individuales (recoger sus pertenencias antes de ir a casa, sacarse y ponerse los zapatos, seguir las reglas de clase, alimentarse autónomamente) que ayudan a conseguir una convivencia armónica en el día a día del aula.

Las tareas escolares, en esta edad, deben ir enfocadas al desarrollo de actividades que promuevan la responsabilidad en niños y niñas; además de que fomenten el



involucramiento de la familia en la vida escolar. Es importante que la tarea presentada sea debidamente valorada por el docente, cuidando que ésta no sea realizada por los miembros de la familia.

Al igual que en otros subniveles, con el propósito de que las tareas escolares sean significativas, se han clasificado en tres tipos: las asociadas a la lectura, las asociadas a la investigación, que en este subnivel educativo, es la indagación y las asociadas a la resolución de problemas.

Tomando en cuenta la Guía de Tareas, tipos de tareas y tiempos en tareas My Golden World Kids aplica las siguientes recomendaciones y pautas:

. **Tareas Asociadas a la lectura.**- El fomento a la lectura es primordial en estas edades. Las habilidades para la comprensión de texto, se realiza a través de ejercicios de lectura de paratextos, de diferenciación de imágenes y texto y de escritura con su propio código.

. **Tareas asociadas a la resolución de problemas.**- Como se mencionó anteriormente uno de los objetivos en estas edades es que los niños y niñas, trabajen constantemente en el desarrollo de su autonomía con el apoyo de los adultos, especialmente padres de familia y docentes. Fomentar en ellos esta práctica, ayudará a que se sientan más independientes, seguros de sí mismos, tengan mas confianza y aprendan a resolver los problemas por si solos.

. **Tareas asociadas a la indagación.**- Una de las características de niños y niñas es su curiosidad respecto a todas las cosas que ven. La labor docente es fomentar esta curiosidad planificando experiencias de aprendizaje que despierten el interés de los estudiantes, así como motivar el desarrollo del pensamiento científico, por medio de la comprensión de fenómenos físicos sencillos.

. **Actividades familiares** y de contacto con la naturaleza, actividades con participación de padres de familia dentro de su hogar o espacios recreativos.

. **Actividades de responsabilidad** y cuidado de elementos o seres vivos representativos para la Institución y su Comunidad Educativa (muñecos, conejitos).

## PROCEDIMIENTOS

. Se presenta una planificación de tareas semanales

# PLANIFICACION DE TAREAS



DOCENTE RESPONSABLE	
NIVEL	

FECHA (CUANDO SE ENVIA)	AREA (EJ E-AMBITO)	CONTENIDO (QUE ENSEÑAR O REFORZAR)	REFERENCIA (N. DE HOJA, INTERNET, COLLAGE, ETC)	EVALUACION (QUE APRENDIERON)	NOVEDAD ( DURACION, )

Los parámetros de calificación y cumplimiento de actividades son mediante pictogramas que solo se lo toman en cuenta para registros y novedades en su momento. Los cuales son:



NO CUMPLE LA TAREA



A MEDIO CUMPLIR



CUMPLE LA TAREA



# REGISTRO DE TAREAS

NOMBRE DEL NIÑO/A			
NIVEL			
DOCENTE RESPONSABLE			
PARAMETROS DE CALIFICACION	 NO CUMPLE LA TAREA	 A MEDIO CUMPLIR	 CUMPLE LA TAREA
FECHA	CONTENIDO/ACTIVIDAD		EVALUACION (MARQUE LA CARITA)
			  
			  
			  
			  
			  
			  
			  

# EVALUACION

## ORIENTACIONES PARA EL PROCESO DE EVALUACIÓN

Se concibe a la evaluación como un juicio de valor que permite conocer qué tan eficiente ha sido la labor docente en la formación de los niños, conocer el nivel de desarrollo y aprendizaje en el que estos se encuentran y brindar información a quienes lo necesiten. Esta concepción se ajusta a un enfoque desde el que evaluar no significa medir ni discriminar, se constituye más bien, en un referente para tomar nuevas alternativas para el mejoramiento del trabajo diario del docente.

El proceso de evaluación en este nivel permite tomar decisiones oportunas acerca de la acción educativa y de las intervenciones que se requieran. Se asume a la evaluación como un proceso cualitativo, permanente, continuo, sistemático, objetivo, flexible e integral que permite realizar ajustes a las orientaciones a brindar, para optimizar el desarrollo y aprendizaje de los niños; también se convierte en un invaluable instrumento para reorganizar las acciones con las familias.

La evaluación entendida de esta manera se convierte en un medio para alcanzar determinados fines y no es el fin en sí misma. Es importante recordar que en Educación Inicial no se evalúa para aprobar o desaprobar, evaluamos para favorecer el desarrollo integral de los niños, para descubrir sus potencialidades personales, para reforzar su autoestima y detectar posibles limitaciones que afectan al aprendizaje y desarrollo.

Para llevar a cabo el proceso de evaluación en este nivel, es imprescindible que el profesional lo haga de manera personalizada y que tenga presente que no todos los niños logran las destrezas al mismo tiempo ni de la misma manera, se cuenta con un rango para que los procesos en cada niño se visualicen y se consoliden, así como para identificar situaciones de posible intervención específica; por lo tanto, la evaluación que se realiza a los niños ha de ser flexible y abierta, en el sentido de que se tomará en cuenta el momento emocional que vive el niño y la situación familiar, volviéndose un proceso sistémico y un apoyo para los niños y la familia, por lo que la evaluación ayudará al niño en el desarrollo de una autoestima positiva.

## MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN

La evaluación se realiza en varios momentos específicos: al inicio del año, a modo de recopilación de información y diagnóstico, durante todo el proceso y al final de cada período. Así se tiene:

- **Evaluación Inicial o Diagnóstica:** implica conocer a cada niño del grupo, indagar sobre su contexto social y familiar y tener claro el estado de salud, de desarrollo, capacidades y aptitudes del niño, de acuerdo a la edad. Esta información es de suma importancia ya que el contexto familiar, cultural y social influye directamente en el desarrollo, en los comportamientos que manifiestan los niños y en las acciones educativas necesarias para la comunidad. Por otro lado, la evaluación inicial, en el

subnivel dos es necesaria para conocer los intereses, las experiencias y los saberes previos que traen los niños como aporte al nuevo ciclo de enseñanza–aprendizaje, los cuales son necesarios para iniciar el trabajo de planificación y adecuaciones de las estrategias metodológicas por parte del profesional.

- **Evaluación de Proceso:** este momento se lleva a cabo durante todo el tiempo que están los niños a cargo del profesional; es continua y permanente y permite obtener información clara sobre los avances, logros, desempeño, actitudes, diferentes ritmos de desarrollo y aprendizaje de los niños así como detectar cualquier dificultad que presenten los niños y reorientar las acciones educativas. La preparación de instrumentos de evaluación se vuelve muy importante en esta etapa porque permitirá al docente hacer un seguimiento cercano y una retroalimentación válida a los padres de familia y a los adultos responsables.

- **Evaluación Final:** esta evaluación corresponde a la finalización de cada quimestre. Permite contar con información sistemática sobre los avances de los niños a lo largo del período y verificar el logro de determinadas destrezas. Los instrumentos que se utiliza durante la evaluación inicial y de proceso sirven de herramientas para sistematizar el informe de registro formal que se entrega a la familia y/o adultos responsables, junto con el informe de análisis descriptivo del desarrollo, aprendizaje, actitud y participación de cada niño.

El objetivo del informe final es que se conozca el proceso en el cual se encuentran los niños y se sigan las orientaciones y sugerencias que los profesionales entreguen a la familia o adultos responsables; de esta manera se apoya al proceso que realiza el centro educativo y viceversa, en favor de los niños sin caer en la presión por “apurar” el desarrollo y el aprendizaje de estos, favoreciendo de esta manera su bienestar y la autoestima de la familia en general.

## TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación requiere de técnicas e instrumentos determinados que pueden ser empleados en los distintos momentos, todas estas herramientas deben responder al enfoque cualitativo de la evaluación en este nivel educativo, con la finalidad de que el registro de cada niño sea confiable y objetivo. Las técnicas de evaluación son las que nos permiten obtener información de lo que deseamos conocer, ya sea el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños, su contexto familiar y social, sus gustos e intereses, etc. Las técnicas para este nivel educativo pueden ser entre otras:

- **La entrevista:** se realiza a los padres de familia o a los adultos responsables de los niños, especialmente al inicio del año escolar; se trata de un diálogo amable y empático para crear un clima de confianza y obtener la información necesaria para conocer al niño en su contexto. La entrevista a su vez puede ser espontánea y planificada, ya que el momento de retirar a los niños del centro educativo suelen darse conversaciones con los padres o adultos responsables donde se intercambia información valiosa para el proceso. Los momentos de entrega de evaluaciones y otras reuniones programadas con motivos específicos, son entrevistas planificadas con anterioridad, donde ya se



sabe con anterioridad lo que se desea conocer o dar a conocer.

- **La observación:** la cual puede ser libre o espontánea y la planificada; se utiliza cuando se desea evaluar algún comportamiento específico, destreza, habilidad, actitudes. En cualquiera de los casos se debe dar de una forma natural tanto del grupo como de cada niño en particular.
- **El diálogo:** espontáneo con los niños en los diferentes momentos de la rutina.

## LOS INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

Son los medios a través de los cuales recogemos y registramos la información; son herramientas que deben ser diseñadas con anterioridad, con una intencionalidad clara y de fácil utilización y comprensión; sirven para recoger y registrar la información obtenida mediante las técnicas, conocer el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y sistematizar la información para comunicarla oportunamente.

- **Ficha de matrícula:** en esta ficha se registran todos los datos de los niños antes de iniciar el período escolar, se realiza con la entrevista a los padres o adultos responsables y contempla datos personales, de contacto, de salud, entre otros.
- **Ficha de entrevista:** es una poderosa herramienta para conocer al niño y su familia, así como la percepción que tiene la familia o adulto responsable de su niño, las expectativas que tiene del centro educativo, lo comprometido que se encuentra en el proceso de enseñanza aprendizaje, etc. Es preferible tener una ficha realizada con anterioridad con preguntas que le permitan conocer sobre el contexto familiar, cultural y social del niño. Esta ficha puede ser una extensión de la ficha de matrícula.
- **Anecdotario:** puede organizarse en fichas mensuales individuales para que el docente pueda registrar cómoda y descriptivamente datos acerca de la evolución del desarrollo integral de los niños. En esta ficha aparecen: el nombre de cada niño, la fecha de observación y una descripción corta, concisa y sin interpretaciones del evento relevante, hitos, gestos, actitudes, etc. que se desea registrar; pueden ser eventos positivos o negativos en la vida de los niños. Esta es una excelente herramienta para llevar a cabo el informe formal descriptivo y para mantener mayor objetividad en la evolución de los niños.
- **Lista de cotejo:** esta herramienta sirve para registrar la presencia o ausencia de actitudes, características y destrezas puntuales en relación a los tres ejes de desarrollo y aprendizaje; en la lista de cotejo los comportamientos o indicadores a ser observados deben estar definidos y enlistados previamente en una hoja individual o en cuadro de fácil registro o bien uno general; puede ser usada al inicio como diagnóstico y durante el proceso.
- **Escala de estimación o tabla cualitativa de destrezas:** consiste en un cuadro individual donde se registran las destrezas que se desea alcanzar y la escala de valor cualitativo que indica en qué parte del proceso se encuentran los niños; con base en

este instrumento se puede elaborar el informe formal cualitativo.

La escala de valor para este nivel debe ser cualitativa y mostrar si la destreza fue alcanzada, está en proceso o iniciada. Puede existir otro tipo de valoración como: lo logra, lo logra con ayuda, intenta, no lo intenta, necesita refuerzo, entre otros. Es importante resaltar que se debe evitar el uso de palabras satisfactorio, muy satisfactorio y poco satisfactorio, debido al contenido emocional y ansiedad que puede generar como juicio de valor en el círculo familiar y comunitario. Recordemos que los niños de este nivel están en constante desarrollo y aprendizaje, que se debe respetar sus ritmos e individualidades, no es necesario presionar ni adelantar procesos.

Para evaluar el progreso de los niños y niñas de educación inicial y subnivel de preparatoria o primer grado se deberá utilizar la siguiente escala:

**Cuadro N° 2. ESCALA DE EVALUACIÓN PARA EDUCACIÓN INICIAL Y PREPARATORIA**

ESCALA	SIGNIFICADO	CARACTERÍSTICAS DE LOS PROCESOS
I	Inicio	El niño o niña, está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos, para lo cual necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente, de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.
EP	En proceso	El niño o niña está en proceso para lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento del docente y del representante legal durante el tiempo necesario.
A	Adquirida	El niño o niña evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
N/E	No evaluado	Este indicador no ha sido evaluado en el quimestre.

Es importante tomar en cuenta que cada niño tiene un ritmo de aprendizaje diferente y capacidades que el docente tiene la responsabilidad de ayudar a potenciar.

El evaluar el progreso de los niños y niñas permite detectar signos de alerta considerados como indicadores tempranos y, cuyo análisis permite prever la posibilidad de que en un futuro más o menos próximo se presente un atraso en el desarrollo, que les hagan susceptibles de presentar posteriormente necesidades educativas especiales en mayor proporción y frecuencia que el resto de la población estudiantil.

- **Portafolio:** consiste en una carpeta con la selección planificada de los trabajos que ha realizado cada niño durante el período educativo; esta muestra evidencia el proceso de los aprendizajes y destrezas adquiridas por los niños, para ello, cada trabajo seleccionado debe ir con la fecha de ejecución y con comentarios hechos por el docente y el resumen de por qué se han elegido los trabajos contenidos en esa carpeta. Se puede pensar en el portafolio como un diario pedagógico de cada niño,

donde se reflejan sus ideas, la evolución de las experiencias abordadas, los logros, esfuerzos, reflexiones, habilidades y destrezas artísticas, orales y escritas, etc.

- **Autoevaluación:** consiste en realizar un cuadro atractivo para que sea llenado por los niños con la guía del docente, permite conocer la manera de pensar, sentir y desear de ellos con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje. Es una herramienta que requiere de tiempo individual con cada uno para que sea aplicada con eficiencia y veracidad. Cada ítem deberá ir acompañado de una imagen para ayudar al niño en la comprensión del mismo y que lo pueda “leer” con facilidad

. **Informe formal cualitativo:** este documento se realiza con base en todas las herramientas y técnicas utilizadas para registrar la evaluación en sus diferentes momentos. Consiste en una sistematización de todo el proceso y constituye el documento oficial que se entrega a las familias y/o adultos responsables de los niños junto con el informe formal descriptivo; para realizarlo es necesario decidir qué destrezas serán las que formen parte del mismo y si se los ubica en un solo documento o dos para diferenciar cada período; utiliza también una escala de valor y puede ser la misma que se usa en la escala de estimación.

- **Informe formal descriptivo:** es un instrumento que recoge el desarrollo y aprendizaje de cada niño. Es de tipo narrativo y busca ser objetivo, detallado y profundo al relatar los sucesos vividos por los niños durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en los diferentes ejes y ámbitos de desarrollo y aprendizaje. Este informe debe ser entregado a la familia y/o adulto responsable de los niños junto con el informe formal cualitativo al final de cada período o bien formar parte del mismo luego de cada ámbito en su aspecto cualitativo.

Estos son algunos de los instrumentos para el proceso de evaluación cualitativa de los niños en este nivel; sin embargo, pueden existir otros que bien pueden ser utilizados a discreción de cada profesional, por ejemplo, la ficha de observación, la dramatización, la lluvia de ideas, etc.

En el siguiente cuadro se exponen los diferentes momentos de la evaluación y su relación con las técnicas e instrumentos más apropiados.

MOMENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN		
MOMENTOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICA	Entrevista Diálogo Observación	Ficha de matrícula Cuestionario Ficha de registro Ficha de observación Lista de cotejo
EVALUACIÓN DE PROCESO	Observación Diálogo	Ficha de observación Registro anecdótico Registro de evaluación formal Lista de cotejo Portafolio
EVALUACIÓN DE FINAL	Observación Diálogo	Informe final Portafolio

### CONSIDERACIONES IMPORTANTES A TOMAR EN CUENTA DURANTE EL PROCESO DE LA EVALUACIÓN

- Si bien es cierto que el proceso de evaluación es continuo y permanente, se deben planificar tanto los momentos como las técnicas e instrumentos con anterioridad respondiendo a las preguntas: ¿Qué evalúo? ¿Para qué evalúo? ¿Cómo evalúo? y ¿Cuándo evalúo? De esa manera se evita caer en la improvisación y tener información poco sistemática e inconsistente.
- Es recomendable mantener reuniones de equipo varias veces al año para comunicar los resultados de las evaluaciones cualitativas de los niños, antes de ser comunicado a los padres o adultos responsables, así como evitar encasillar o etiquetar a los niños.
- Recordar que la evaluación no se realiza para sancionar ni desvalorizar a los niños con respecto a otros. Cada niño tiene sus propias capacidades, el docente tiene la responsabilidad de ayudar a los niños a potenciarlas.
- Es necesario tomar decisiones para aplicar medidas pertinentes y oportunas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de los niños, con la finalidad de retroalimentar para atender aspectos que requieran refuerzo.
- El docente debe expresarse con claridad al momento de comunicar las evaluaciones



a los padres o adultos responsables de los niños, exaltando siempre los logros y contextualizando las expectativas que las familias traen con respecto al nivel de logro que desean que alcancen los niños, en relación a las destrezas que deben alcanzar en este nivel.

- Por regla general, se debe evitar generar tensiones en la familia que dificulte la relación con los niños y que los ponga en una posición de presión por no responder a sus expectativas.

## ACOMPAÑAMIENTO PEDAGOGICO

El Centro de Educación Inicial My Golden World Kids, buscando la mejora continua de la práctica pedagógica y buscando generar espacios de diálogo y reflexión con el propósito de fortalecer el desempeño profesional directivo y docente y en consecuencia, mejorar la calidad de la educación inicial en nuestra Institución, propone las siguientes estrategias de trabajo:

ESTRATEGIAS	DESCRIPCION	CRONOGRAMA	RESPONSABLES
<b>1.- PLAN DE CAPACITACION</b>	Al inicio del año lectivo se plantea y presenta un plan de capacitación docente, directivo y administrativo, en diversas áreas, con una carga horaria de 30 horas al año.	AGOSTO	Departamento Directivo, Docente y Financiero
<b>2.- PRACTICA DE CLASES DEMOSTRATIVAS</b>	Participación y observación práctica y teórica de clases demostrativas en diferentes áreas y ambientes,	SEPTIEMBRE	Dirección Académica
<b>3.- PROCESOS DE EVALUACION</b>	Auto, hetero y co-evaluación al personal directivo, docente, administrativo y de servicio, por parte de la Comunidad Educativa.	MARZO	Dirección Académica
<b>4.- CIRCULOS DE ESTUDIOS</b>	Aprendizaje y retroalimentación entre el equipo docentes sobre documentos pedagógicos Ministeriales.	MENSUALMENTE	Dirección Académica Coordinadora de área y niveles.
<b>5.- ACOMPAÑAMIENTO DECE</b>	Apoyo y guía psicológica en el desempeño y funciones docentes.	MENSUALMENTE	Departamento Psicológico
<b>6.- ACOMPAÑAMIENTO MEDICO</b>	Revisión médica y de laboratorio.  Gimnasia Laboral  Actividades recreativas y sociales	1 VEZ AL AÑO  1 VEZ POR SEMANA  2 o 3 VECES AL AÑO	Departamento médico  Representante Laboral  Representante Laboral



<b>7.- REUNIONES PEDGAGOGICAS CON EL PERSONAL</b>	Descripción de novedades positivas y negativas. Seguimientos a novedades y comportamientos niños/as.	1 VEZ AL MES	Dirección Académica
---	--	--------------	---------------------

## **ACCION TUTORIAL**

Como Centro de Educación Inicial, que acompañamos a los padres de familia en el crecimiento y desarrollo de sus hijos/as, la Institución cuenta con su Personal Psicológico para Evaluaciones de desarrollo, observaciones y trabajo en campo.

Y en casos especiales reportados por la Docente Responsable del grupo el Personal Psicológico de la Institución, realiza la respectiva evaluación para una reunión personal con los Padres de Familia y manifestar las novedades encontradas, detectadas para en junto buscar y entablar un Plan de Acción para la mejoría del bienestar y desarrollo infantil.

Siempre la maestra Parvularia debe estar con constante observación sobre el crecimiento, desarrollo, nutrición de cada uno de sus niños a su responsabilidad, y al presentarse cambios o novedades en cualquier área de desarrollo reportarlo vía formularios designados a la Dirección y a su vez al Personal Psicológico.

La maestra responsable del grupo acompañará a los niños en todo su proceso de estimulación, aprendizaje, desarrollo y crecimiento al igual que su desarrollo socioafectivo, usando diversas estrategias de estimulación, comunicación y aprendizaje.

El Centro de Educación Inicial My Golden World Kids, realiza con mucho profesionalismo, compromiso, respeto atención a la diversidad y no discriminación, respetando y haciendo respetar derechos humanos.

Ante la inclusión y detección en casos de diversos Trastornos, My Golden World Kids, cuenta con un equipo profesional, (neuropsicología, terapistas, docentes capacitadas) comprometido para el trabajo y desarrollo de los niños en sus diversas dificultades de desarrollo y/o aprendizaje.

De igual manera realiza trabajo conjunto con Padres de Familia en casos vulnerables para armar un gran equipo por el bienestar del niño/a, y se desarrollen en un ambiente sano, de paz, respeto, compromiso, paciencia y amor.

### **PROCEDIMIENTO PARA DESIGNAR TUTOR DEL NIVEL**

El Centro de Educación Inicial tomando en cuenta que recibe a niños desde los 3 meses hasta los 5 años, cada maestra que se encuentra designada para un grupo, es la responsable como Tutora, velando su bienestar emocional, cognitivo, motor, lingüística, nutritivo. Siendo un modelo positivo a seguir para los niños/as y sus representantes, acompañada de valores y virtudes como responsabilidad, amabilidad, liderazgo, confianza, vocación entre otras.

# PLANIFICACION CURRICULAR

My Golden World Kids, tomando en cuenta disposiciones, acuerdos, formatos, instructivos de las Autoridad Nacionales y todos los elementos del Currículo de Inicial lleva a cabo su planificación de la siguiente manera:

Como referencia para nuestra Planificaciones Curriculares, la Institución toma como base los Niveles de Concreción Curricular, desde el Currículo de Educación Inicial 2014, el Proyecto Educativo Institución, sus contenidos y destrezas, hasta los formatos designados para cada uno de ellos.

Con este antecedente My Golden World presenta sus planificaciones:

**1.- Planificación de Unidades Didácticas.-** La Institución y su Dirección Académica planifica un temario anual sobre unidades didácticas, temas semanales en relación a la unidad, valores, personajes históricos y un breve cronograma de actividades enlazado con el cronograma de los 200 días del Ministerio de Educación, publicados en sus páginas oficiales.

PLANIFICACION ANUAL 2018-2019					
INSTITUCIÓN EDUCATIVA:	CENTRO DE EDUCACION INICIAL "MY GOLDEN WORLD KIDS"			CÓDIGO AMIE:	17H03698
ZONA:	9	DISTRITO:	17D08	CIRCUITO:	17D08C08_09_10
CIUDAD:	QUITO-ALANGASI	SOSTENIMIENTO:	PARTICULAR	RÉGIMEN:	SIERRA Y AMAZONIA
JORNADA:	MATUTINA/VESPERTINA				
AÑO LECTIVO: 2018-2019					
MES	TEMAS SEMANALES	VALOR	PERSONAJE HISTORICOS	FECHAS IMPORTANTES	ACTIVIDADES
SEPTIEMBRE	1. Mis amigos y yo			Lunes 03	1. Inicio de Actividades Académicas 2018-2019
	Mis nuevos amigos			Martes 04	1. Actividades de integración padres/niños/profesoras con los niños de Inicial 1 (SQUIRLES, BUNNIES and KITTENS)
	2. Dependencias de la Institución			Miércoles 05	1. Actividades de integración padres/niños/profesoras con los niños de Inicial 2 (PUPPIES and PONNIES)
	3. Personas que laboran en la Institución			Martes 11	"Día Nacional de la República"
	4. Cuidado y prevención del espacio			Jueves 20	Primera reunión de padres de familia 18h00. Entrega de evaluación del periodo de adaptación
				Viernes 21	Actividades del Kulla Raymi
				Miércoles 26	Juramento a la Bandera
		Sábado 29	Día de los Abuelitos/as		
OCTUBRE	1. Partes del cuerpo y cara			Lunes 8	VACACIONES FERIADO INDEPENDENCIA DE GUAYAQUIL
	Yo y mi cuerpo			Martes 09	Independencia de Guayaquil
	2. Diferencias entre niños y niñas			Jueves 12	Descubrimiento de América - Día del Arbol - Día de la Interculturalidad y Plurinacionalidad.
	3. Órganos de los sentidos			Martes 16	Día Mundial de la Alimentación
	4. Higiene y salud			Sábado 27	Programa de la Familia - My Golden World Kids
				Miércoles 31	Día del Escudo

<b>NOVIEMBRE</b> Mi familia y mi hogar	2. Miembros de la familia			<b>Jueves 1</b>	VACACION POR EL DIA DE LA INDEPENDENCIA DE CUENCA
	3. Identificar datos de ubicación y vivienda			<b>Viernes 2</b>	DIA DE LOS DIFUNTOS - VACACIONES
	4. Medidas de prevención dentro del hogar			<b>Sábado 3</b>	INDEPENDENCIA DE CUENCA
				<b>Jueves 15</b>	Actividades "Wayusa Warmi"
<b>DICIEMBRE</b> Que Viva Quito Dulce Navidad	1. Tradiciones y costumbres quiteñas, comidas típicas y juegos tradicionales.			<b>Viernes 23</b>	Fiesta de la lectura- Picnic de libros
	2. Tradiciones navideñas, talleres de arte y comida, desarrollo de valores			<b>Lunes 26</b>	Día del Himno Nacional
	3- Tradiciones y costumbres de fin de año en Ecuador y el resto del mundo			<b>Lunes 03</b>	Actividad por el Día internacional de las personas con discapacidad
				<b>Jueves 06</b>	Fundación de Quito
				<b>Sábado 15</b>	<b>PROGRAMA NAVIDEÑO</b> Actividades "Kapak Raymi" /Fiesta de Fin de Año, Quemazón del Monigote
				<b>Viernes 21</b>	Vacaciones Niños/a
<b>ENERO</b> Conozcamos nuestro barrio	1.- Datos informativos de su domicilio			<b>Sábado 22 - Martes 1</b>	Navidad 2018
	2. Datos informativos de su lugar de estudio			<b>Martes 25</b>	Fin de Año 2018
	3. Lugares importantes de mi barrio y ciudad				
	4. Servicios públicos				
<b>FEBRERO</b> Los Oficios, profesiones y servidores públicos	1. Los oficios			<b>Martes 01</b>	Vacaciones Año Nuevo 2019
	2. Profesiones			<b>Miércoles 02</b>	Reintegración a las Actividades 2019
	3. Usos, cuidado y prevención de las herramientas que utiliza			<b>Jueves 10</b>	Segunda reunión de Padres de Familia
	4. Servidores públicos			<b>Lunes 14</b>	Feria de Proyectos-Mis mejores inventos
<b>MARZO</b> Medios de transporte y comunicación	1. Medios de transporte terrestre			<b>Viernes 25</b>	Día de la Educación Ambiental "Recreo Verde Animado"
	2. Medios de transporte aéreos				
	3. Medios de transporte marítimos			<b>Jueves 14</b>	Celebración del Día del Amor y de la Amistad
	4. Medios de comunicación y educación vial			<b>Lunes 11 al viernes 15</b>	APLICACIÓN DE PRUEBAS DE FUNCIONES BÁSICAS - INICIAL 2 - PREBÁSICA
<b>ABRIL</b> Nuestros amigos los ANIMALES	1. Animales domésticos (gran)			<b>Lunes 18 al viernes 22</b>	Semana Artística - Exposición de Obras
	2. Animales domésticos (ciudad)			<b>Jueves 21</b>	"Día Internacional de la Lengua Materna"
	3. Animales salvajes			<b>Miércoles 27</b>	Batalla de Tarqui
	4. Animales acuáticos				
<b>MAYO</b> Nuestros deliciosos ALIMENTOS	1. Germinación y partes de las plantas			<b>Lunes 4 y Martes 5</b>	VACACIONES DE CARNAVAL
	2. Frutas y verduras			<b>Viernes 8</b>	Día Internacional de la Mujer
	3. Lácteos y carnes			<b>Jueves 21</b>	Actividades "Kapak Raymi"
	4. Hábitos de una buena nutrición			<b>Viernes 22</b>	Día Mundial del Agua
<b>JUNIO</b> Nuestra casa la NATURALEZA	1. Agua, aire, sol, suelo			<b>Lunes 25</b>	Orientación a los padres de familia Inicial 2 - Ponnies "Inducción a la nueva vida escolar"
	2. Aéreas protegidas			<b>Martes 26</b>	Día del Clima
	3. Tipos de Clima			<b>Domingo 7</b>	Día de la Salud
	4. Reciclaje y manualidades			<b>Jueves 11</b>	Tercera Reunión de Padres de Familia
<b>JULIO</b>	1. Recordatorios de contenidos y aprendizajes			<b>Sábado 13</b>	DIA DEL MAESTRO ECUATORIANO
	2. Refuerzos de aprendizajes y contenidos			<b>Viernes 19</b>	Viernes Santo
				<b>Lunes 22</b>	"Día de la Tierra" Siembra de árboles y mantenimiento de espacios TINI
				<b>Martes 23</b>	Segunda Fiesta de la lectura-Invitados especiales Educando en Familia
<b>AGOSTO</b>				<b>Viernes 26</b>	
				<b>Miércoles 1</b>	Día del Trabajador
				<b>Viernes 3</b>	FERIADO DIA DEL TRABAJADOR
				<b>Viernes 10</b>	Homenaje a Mamá
		<b>Viernes 17</b>	Día Mundial del Reciclaje- Expongo mi disfraz reciclado		
		<b>Viernes 24</b>	Batalla de Pichincha-VACACIONES		
		<b>Viernes 31</b>	DIA DEL NIÑO		
		<b>Miércoles 5</b>	Día del Medio Ambiente- Cine foro ambiental		
		<b>Lunes 10</b>	Segunda "Feria de Proyectos Escolares"		
		<b>Viernes 14</b>	Homenaje a Papá		
		<b>Viernes 21</b>	Actividades del "Inti Raymi"		
		<b>Lunes 24 al viernes 28</b>	Semana Artística - Danza y Música		
		<b>lunes 01 al miércoles 10</b>	Refuerzos - Recordatorios de contenidos		
		<b>jueves 11</b>	Ultima reunión de Padres de Familia		
		<b>viernes 12</b>	Clausura de año escolar 2018-2019		
		<b>Sábado 13</b>	<b>Graduación año escolar 2018-2019</b>		

\*El último viernes de cada mes se realizará un simulacro parcial de evaluación en las instituciones educativas de todos los sostenimientos y jornadas ante la posible presencia de un movimiento sísmico, para lo cual la Autoridad Educativa Nacional emitirá los lineamientos respectivos.

\*\*My Golden World durante el año (3 sábados al año) realiza Escuela para Padres de Familia con temas interesantes y pertinentes en el desarrollo de nuestros niños



2.- **Planificación Curricular Anual.-** Se la realiza antes del inicio de un nuevo periodo escolar, en conjunto con las docentes de cada nivel o grupo de edad. Revisado y aprobado por la Dirección Académica. Se presenta en digital para compartirlo vía correo electrónico a los docentes. Formato a usar por disposición ministerial.



FORMATO PARA PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL

LOGO INSTITUCIONAL		NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN			AÑO LECTIVO	
<b>PLAN CURRICULAR ANUAL</b>						
<b>1. DATOS INFORMATIVOS</b>						
Área:				Asignatura:		
Docente(s):						
Grado/curso:			Nivel Educativo:			
<b>2. TIEMPO</b>						
Carga horaria semanal	No. Semanas de trabajo	Evaluación del aprendizaje e imprevistos		Total de semanas clases	Total de periodos	
<b>3. OBJETIVOS GENERALES</b>						
Objetivos del área				Objetivos del grado/curso		
<b>4. EJES TRANSVERSALES:</b>						
<b>5. DESARROLLO DE UNIDADES DE PLANIFICACIÓN*</b>						
N.º	Título de la unidad de planificación	Objetivos específicos de la unidad de planificación	Contenidos**	Orientaciones metodológicas	Evaluación***	Duración en semanas
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
...						
<b>6. BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)</b>					<b>7. OBSERVACIONES</b>	

<i>Recursos que se emplearán en el desarrollo de la unidad de planificación, especialmente aquella bibliografía empleada tanto en el fundamento del diseño de cada unidad de planificación como textos seleccionados para el trabajo con el alumnado.</i>			<i>Se consignarán las novedades en el cumplimiento de la planificación. Además, puede sugerir ajustes para el mejor cumplimiento de lo planificado en el instrumento.</i>		
<b>ELABORADO</b>		<b>REVISADO</b>		<b>APROBADO</b>	
<b>DOCENTE(S):</b>		<b>NOMBRE:</b>		<b>NOMBRE:</b>	
Firma:		Firma:		Firma:	
Fecha:		Fecha:		Fecha:	

3.- **Planificaciones de Experiencias de Aprendizaje.-** La Institución realiza semanalmente la planificación de experiencias. Para apoyar en la reducción y contaminación ambiental se lo envía vía correo electrónico. Esta planificación abarca todos los ámbitos de aprendizaje en conjunto con destrezas, valores y unidades previamente planificadas, sean están PCA, PCI.

PLANIFICACION DIDACTICA – SEMANAL – INICIAL 2 (3 A 5 AÑOS)

AMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE		IDENTIDAD Y AUTONOMIA			
AMBIENTES DE APRENDIZAJE		RINCONES			
OBJETIVO DEL AMBITO		Lograr niveles crecientes de identidad y autonomía, alcanzando grados de independencia que le permitan ejecutar acciones con seguridad y confianza, garantizando un proceso adecuado de aceptación y valoración de sí mismo.			
VALOR DEL MES:		AMISTAD			
PERSONAJE HISTORICO:		OSWALDO GUAYASAMIN			
TEMA DE LA SEMANA		PROFESIONES Y OFICIOS / LOS OFICIOS			
N. DE NIÑOS		10			
FECHA DE INICIO		05 FEBRERO 2019			
FECHA DE CULMINACION		05 FEBRERO 2019			
DOCENTE		LIGIA ALDANA			
		DIRECTORA: CARMEN ALDANA			
FECHA – DIA	OBJETIVO DEL APRENDIZAJE (anote el objetivo seleccionado del PCI)	DESTREZAS (anote la destreza seleccionada del PCI)	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS – ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACION (registre el # de hoja para su evaluación)
05/02/2019 MARTES 11:15 – 12:00	Desarrollar su identidad mediante el reconocimiento de sus características físicas y manifestaciones emocionales para apreciarse y diferenciarse de los demás.	Comunicar algunos datos de su identidad como: nombres completos, edad, nombres de familiares cercanos, lugar dónde vive.	<p>INICIO: Cantar mi familia y yo.</p> <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dialogar sobre lo importante que es la familia.</li> <li>preguntar cuántos miembros tiene su familia</li> <li>mencione los nombres de su familia.</li> <li>juego supervisado en el rincón del hogar.</li> </ul> <p>FINAL: guardar y dejar todo limpio, al salir mencionar su nombre completo.</p>		Reconoce que pertenece a una e identifica a los miembros de su familia (datos completos).

PLANIFICACION DIDACTICA – SEMANAL – INICIAL 2 (3 A 5 AÑOS)

AMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE		CONVIVENCIA			
AMBIENTES DE APRENDIZAJE		RINCONES			
OBJETIVO DEL AMBITO		Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno.			
VALOR DEL MES:		AMISTAD			
PERSONAJE HISTORICO:		OSWALDO GUAYASAMIN			
TEMA DE LA SEMANA		PROFESIONES Y OFICIOS / LOS OFICIOS			
N. DE NIÑOS		10			
FECHA DE INICIO		07 FEBRERO 2019			
FECHA DE CULMINACION		07 FEBRERO 2019			
DOCENTE		LIGIA ALDANA			
		DIRECTORA: CARMEN ALDANA			
FECHA – DIA	OBJETIVO DEL APRENDIZAJE (anote el objetivo seleccionado del PCI)	DESTREZAS (anote la destreza seleccionada del PCI)	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS – ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACION (registre el # de hoja para su evaluación)
07/02/2019 JUEVES 8:00 – 8:40	Identificar a las diferentes personas de su entorno familiar y comunitario y comprender el rol que cumple cada uno de ellos valorando su importancia.	Identificar las profesiones, oficios y ocupaciones que cumplen los miembros de la familia.	<p>INICIO: (dialogar de las profesiones de sus padres). Me gusta lo que tu papi realiza, ese trabajo es muy lindo, qué te gustaría a ti de grande realizar.</p> <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>delegar roles de distintas profesiones y dramatizar</li> <li>recortar a cada trabajador y pegar en su lugar de trabajo</li> <li>pintar el producto que obtiene cada trabajador.</li> <li>unir con líneas de colores las acciones con los profesionales</li> </ul> <p>FINAL: rodear la imagen del profesional que tu prefieres ser cuando seas grande.</p>	<p>Hoja de trabajo 94</p> <p>Goma</p> <p>Recortes</p> <p>Colores</p>	Expresa juicios de valor por la labor de profesionales y obreros. Identifica actividades de profesionales y obreros.



# PROYECTOS ESCOLARES

Todos los Proyectos Escolares que realizará la Institución están direccionados por el Instructivo emitidos por el Ministerio de Educación, adicional a un análisis de preferencias, destrezas, contenidos que se desea desarrollar o encaminar a los niños en el aprendizaje.

Estos proyectos mantiene su campos de acción o temáticas en:

- 1.- Proyectos científicos
- 2.- Proyectos de vida práctica
- 3.- Proyectos artístico-culturales
- 4.- Proyectos deportivo

Formato de Planificación de Proyectos Escolares, estos se presentan a la Dirección Académica la primera semana de año escolar, para su aprobación y ejecución durante el año lectivo y con la participación activa de los padres de familia.

### PLANIFICACION ANUAL "PROYECTOS ESCOLARES"

2018-2019

DOCENTE	
INICIAL - GRUPO	
NUMERO DE NIÑOS	

TIEMPO (MES)	AREA	NOMBRE DEL PROYECTO	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	DESTREZAS A DESARROLLAR	PRODUCTO FINAL
SEPTIEMBRE	VIDA PRACTICA	TINI "TIERRA DE NIN@S Y ADOLESCENTES" - CASCADA COLORIDA JARDIN MIL COLORES ETC				
NOVIEMBRE						
DICIEMBRE						
ENERO						
FEBRERO						
MARZO						
ABRIL						
MAYO						
JUNIO						
JULIO						

Luego de cada ejecución y cumplimiento de proyectos se presenta un informe cualitativo y al finalizar cada quimestre una Feria de Proyectos.

## **ADAPTACIONES CURRICULARES**

Cumpliendo con unos de los derechos a la educación y el respeto a la diversidad, no discriminación e inclusión, la Institución presenta los siguientes lineamientos, cumpliendo con acuerdos y normativas ministeriales legales para la atención a las personas con necesidades educativas especiales, asociadas o no a una discapacidad.

Como antecedentes el Centro de Educación Inicial My Golden World Kids, en su trayectoria de 10 años en funcionamiento, ha recibido, detectado y apoyo a las familias con niños con Necesidades Educativas Especiales. En nuestro caso niños/as con Trastornos Asperger, autismo, hiperactividad, déficit de atención, trastornos comportamentales.

### **Nuestra función como una Institución participativa en inclusión se encargará de:**

- 1.- Fomentar en la cultura el respeto a la diferencia, la tolerancia, la solidaridad, la convivencia armónica y la práctica del diálogo y resolución de conflictos.
- 2.- Eliminar las barreras del aprendizaje asociadas a infraestructura, funcionamiento institucional, sistemas de comunicación, recursos didácticos, currículo, docentes, contexto geográfico y cultural.
- 3.- Formar ciudadanos autónomos, independientes, capaces de actuar activa y participativamente en el ámbito social y laboral.
- 4.- Planificar el acceso, permanencia, promoción y egreso de los estudiantes con necesidades educativas especiales.
- 5.- Desarrollar en base al currículo oficial las adaptaciones de este a las necesidades educativas de los estudiantes.
- 6.- Derivar a los estudiantes que presenten problemas de aprendizaje al Departamento Psicológico para su evaluación, diagnóstico e intervención.
- 7.- Desarrollar programas para orientar a los padres de familia o representantes respecto a la educación de sus hijos o representados.

### **En el marco de la educación inclusiva, la Comunidad Educativa asumirá las siguientes responsabilidades.**

- 1.- **Directivos.-** Velar por la cultura inclusiva de la Institución educativa a su cargo, cumpliendo y haciendo cumplir las disposiciones emitidas para una sana convivencia en respeto, tolerancia, no discriminación.



## 2.- Docentes

- \* Fomentar la cultura inclusiva
- \* Desarrollar las adaptaciones curriculares en el aula
- \* Responder en el desempeño de sus labores a la heterogeneidad de los estudiantes y sus necesidades.
- \* Actuar con respeto ante el grupo asignado a su cargo y promover la igualdad de oportunidades.
- \* Promover un ambiente de confianza y seguridad para que todos los estudiantes puedan participar del aprendizaje.
- \* Identificar y tomar en cuenta permanentemente los intereses de los estudiantes
- \* Crear un entorno favorable para la experimentación y la acción
- \* Analizar las dificultades y destrezas de cada estudiante para promover su proceso de aprendizaje y favorecer su participación en todas las actividades del aula y del establecimiento educativo.
- \* Detectar los problemas de aprendizaje y derivar a los estudiantes para su evaluación y atención a los respectivos profesionales.

**PROTOCOLO A SEGUIR EN CASO DE DETECCIÓN CON NECESIDADES ESPECIALES.-** Como Centro de Desarrollo Inicial, por la edad de los niños en su primera infancia en muchos casos la detección toma su tiempo.

- 1.- La docente responsable y tutora maneja fichas de observación de comportamiento, desarrollo evolutivo y novedades.
- 2.- De encontrar alguna alteración o llamado de atención, mediante formulario de REPORTE DE CASO DEL DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL, informará la docente.
- 3.- El Departamento de Consejería Estudiantil, realizará el respectivo levantamiento de información y evaluaciones.
- 4.- Con información y datos se comunicará a los representantes del niño/a sobre las novedades y presunciones para dar inicio a estudios y evaluaciones específicas.
- 5.- Luego de los estudios e informes especiales de profesionales específicos, se implementará y ejecutará un Plan de Acción y Estimulación.

## PROGRAMAS A SEGUIR

- 1.- **Plan de Estimulación**, guiado y dirigido por el grupo de especialistas, para ejecutarlo en la Comunidad Educativa.
- 2.- **Acompañamiento a padres.-** programas y guías para enfrentar la situación y formar un excelente equipo de apoyo, por el bienestar y desarrollo del niño/a.,



3.- **Capacitación Docente.**- personal a cargo se capacitará específicamente en la Necesidad Educativa o Trastornos diagnosticado.

4.- **Documento Ministerial.**- El personal a cargo conjuntamente con apoyo psicológico llenarán formularios pedagógicos y legales: tales como

1. Ficha socio-económica del estudiante.
2. Ficha de información del docente tutor.
3. Ficha de Valoración Psicopedagógica.
4. Ficha anecdótica.
5. Historia del estudiante
6. Actas de compromiso firmadas por los representantes legales.
7. Actas de seguimiento del aprendizaje del estudiante.
8. Actas de compromiso firmadas por los docentes.
9. Informes realizados a los representantes legales.
10. Ficha DIAC.

**EQUIPO DE APOYO.**- En casos detectados la Institución cuenta con un equipo de profesionales como apoyo y guía en el desarrollo evolutivo. Se trabajará con los siguientes profesionales.

- 1.- Neuropsicólogo
- 2.- Terapeuta de Lenguaje
- 3.- Terapeuta Ocupacional
- 4.- Terapeuta Física
- 5.- Psicóloga Educativa
- 6.- Psicóloga Clínica
- 7.- Apoyo pedagógico
- 8.- Integración Escolar y Familiar

## PLANES DE MEJORA

My Golden World Kids, luego de su evaluación a la Comunidad Educativa en todas sus componentes de gestión, realiza su Plan de Mejoras en las siguientes áreas:

1. PROBLEMA PRIORIZADO	2. META	3. ACCIONES Y RECURSOS	4. RESPONSABLE	FECHA de inicio	5. ACTIVIDADES SEGUIMIENTO PERMANENTE	6. RESULTADO	FECHA de término
Desconocimiento de procesos/documentación legal y pedagógica emitidas por las Autoridades Ministeriales.	Personal en pleno conocimiento y manejo de documentación legal y pedagógica actualizada por parte del Ministerio de Educación y otras.	*Círculos de aprendizaje por temáticas, designando responsabilidades. *Acompañar a la Directora a talleres si convocará el Ministerio de Educación.  <b>RECURSOS</b> * Documentos descargados y físicos tanto legales como pedagógicos del Ministerio de Educación. *TICS *Espacio físico	Docentes de Inicial 1  Docentes de Inicial 2  Directora	Desde marzo 2019	*Evaluación de conocimientos. *Informes de Talleres *Autoevaluaciones	*Personal más motivado. *Personal aplicando leyes y reglamentos. *Comunidad Educativa satisfecho con el trabajo diario y cambios pedagógicos.	Julio 2019

<p>Poco conocimiento en estrategias y orientaciones metodológicas innovadoras en educación inicial por parte de la docente.</p>	<p>Personal docente más recursivo, innovador con amplias actualizaciones en técnicas y orientaciones metodológicas, siendo un modelo positivo en la enseñanza, estimulación y aprendizaje en el nivel de Educación Inicial.</p>	<p>*Responsable del mes compartirá links, artículos, documentaciones, investigaciones sobre estrategias y metodológicas innovadoras actualizadas. *Preparación de exposiciones por ejes y desarrollo de aprendizaje sobre estrategias y metodologías innovadoras a ser aplicada en cada ámbito de desarrollo por una docente designada para el mes. *Taller artístico, lúdico y participativo sobre todas las estrategias y metodológicas investigadas y socializadas por parte del personal docente.</p> <p><b>RECURSOS</b> *Internet-Auditorio *Material lúdico</p>	<p>Docentes de Inicial 1 Docentes de Inicial 2 Directora</p>	<p>Desde marzo 2019</p>	<p>*Registros *Evaluación de conocimientos *Autoevaluaciones</p>	<p>*Comunidad Educativa motivada en la enseñanza. *Despertar el interés por la autoeducación. *Buscar diversos medios y/o recursos de aprendizaje. *Alumnos con mejor nivel de desarrollo en sus destrezas, estimulación y aprendizaje. *Clases más innovadoras, creativas, aplicando estrategias novedosas y validas en cada ámbito.</p>	<p>Julio 2019</p>
---	---	---	--	-------------------------	--	---	-------------------



## **ELABORADO POR:**

<b>CARGO</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>FIRMA</b>
Directora	Lcda. Carmen Aldana Oña	
Docente Inicial 1	Lcda. Evelyn Oña	
Docente Inicial 1	Tgnl. Ligia Aldana	
Docente Inicial 2	Lcda. Jaqueline Maldonado	
Docente Inicial 2	Lcda. Carolina Fernández	
Docente Inicial 2	Lcda. Tatiana Morocho	
Docente Área Ingles	Lcda. Elena Enríquez	
Auxiliar Parvularia Inicial 1	Sra. Fernanda Díaz	
Auxiliar Parvularia Inicial 2	Srta. Martha Cumbajín	



## **APROBADO**

### **COMISION ACADEMICA:**

<b>CARGO</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>FIRMA</b>
Directora	Lcda. Carmen Aldana	
Coordinadora Inicial 1	Tngl. Ligia Aldana	
Coordinadora Inicial 2	Lcda. Carolina Fernández	
Representante Personal Docente	Lcda. Jaqueline Maldonado	

<b>FECHA DE APROBACION</b>	<b>14 DE MARZO DEL 2019</b>
----------------------------	-----------------------------



Ministerio de  
Educación  
del Ecuador

# ANEXOS



## DISEÑO CURRICULAR EDUCACION INICIAL

EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	EDUCACIÓN INICIAL		EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
	ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE		COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE
	0-3 años	3-5 años	5-6 años
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Vinculación emocional y social	Identidad y autonomía	Identidad y autonomía
		Convivencia	Convivencia
DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL	Descubrimiento del medio natural y cultural	Relaciones con el medio natural y cultural	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural
		Relaciones lógico/matemáticas	Relaciones lógico/matemáticas
EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Comprensión y expresión del lenguaje	Comprensión y expresión oral y escrita
		Expresión artística	Comprensión y expresión artística
	Exploración del cuerpo y motricidad.	Expresión corporal y motricidad	Expresión corporal

INICIAL 1 – 0 MESES HASTA 3 AÑOS		EJES Y DESARROLLO Y APRENDIZAJE: 3					
PERFIL DE SALIDA DEL NIVEL: 7 OBJETIVOS							
NIVEL	OBJETIVOS DEL SUBNIVEL	AMBITOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS HASTA LOS 6 MESES	DESTREZAS DE 6 MESES A 1 AÑO	DESTREZAS DE 1 A 2 AÑOS	DESTREZAS DE 2 A 3 AÑOS
1 (3 MESES A 3 AÑOS)	4	1. V.E.S	1.1.	3	3	3	4
			1.2.	4	5	5	5
			1.3.	3	4	4	4
			1.4.	2	2	2	2
	2.D.N.C.	2.1	2	2	2	1	
		2.2	4	4	4	6	
		2.3.	1	2	5	5	
		2.4	1	1	4	4	
	3.L.V.N.V.	3.1.	1	2	3	3	
		3.2.	2	2	3	5	
		3.3.	3	4	4	4	
		3.4.	0	1	3	4	
	4.E.C.M	4.1.	1	4	5	7	
		4.2	1	1	1	2	
		4.3	3	4	6	6	
		4.4	2	2	3	5	
TOTALES EN DESTREZAS			33	43	57	67	



INICIAL 2 – 3 Y 4 AÑOS		EJES Y DESARROLLO Y APRENDIZAJE: 3			
PERFIL DE SALIDA DEL NIVEL 7					
OBJETIVOS					
NIVEL EDUCATIVOS	OBJETIVOS DEL SUBNIVEL	AMBITOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS DE 3 A 4 AÑOS	DESTREZAS DE 4 A 5 AÑOS
2 (3 A 5 AÑOS)	7	1.I.A.	1.1.	6	6
			1.2.	6	6
			1.3.	3	3
		2.C.	2.1.	4	5
			2.2.	3	3
			2.3.	2	2
			2.4.	1	1
		3.R.M.N.C.	3.1.	6	7
			3.2.	2	2
			3.3.	2	2
		4. R.L.M	4.1.	3	3
			4.2.	1	1
			4.3.	1	1
			4.4.	3	4
			4.5	6	9
		5.C.E.L.	5.1.	4	4
			5.2.	1	1
			5.3.	3	3
			5.4.	3	3
			5.5.	0	2
			5.6.	2	2
			5.7.	2	2
			5.8.	2	2
		6.E.A.	6.1.	1	1



			6.2.	3	3
			6.3.	3	3
			6.4.	2	2
		7.E.C.M.	7.1.	7	7
			7.2.	1	1
			7.3.	3	3
			7.4.	1	1
			7.5.	4	4
			7.6.	3	3
			7.7.	1	2
			7.8.	5	5
TOTALES EN DESTREZAS				100	109



### CODIFICACION DE CONTENIDOS – INICIAL 1

<b>HASTA LOS 6 MESES</b>	<b>6 MESES A 1 AÑO</b>	<b>1 A 2 AÑOS</b>	<b>2 A 3 AÑOS</b>
0.V.E.S.O.A.1.1.D1	06.V.E.S.O.A.1.1.D1	1.V.E.S.O.A.1.1.D1	2.V.E.S.O.A.1.1.D1
0.V.E.S.O.A.1.1.D2	06.V.E.S.O.A.1.1.D2	1.V.E.S.O.A.1.1.D2	2.V.E.S.O.A.1.1.D2
0.V.E.S.O.A.1.1.D3	06.V.E.S.O.A.1.1.D3	1.V.E.S.O.A.1.1.D3	2.V.E.S.O.A.1.1.D3
			2.V.E.S.O.A.1.1.D4
0.V.E.S.O.A.1.2.D1	06.V.E.S.O.A.1.2.D1	1.V.E.S.O.A.1.2.D1	2.V.E.S.O.A.1.2.D1
0.V.E.S.O.A.1.2.D2	06.V.E.S.O.A.1.2.D2	1.V.E.S.O.A.1.2.D2	2.V.E.S.O.A.1.2.D2
0.V.E.S.O.A.1.2.D3	06.V.E.S.O.A.1.2.D3	1.V.E.S.O.A.1.2.D3	2.V.E.S.O.A.1.2.D3
0.V.E.S.O.A.1.2.D4	06.V.E.S.O.A.1.2.D4	1.V.E.S.O.A.1.2.D4	2.V.E.S.O.A.1.2.D4
	06.V.E.S.O.A.1.2.D5	1.V.E.S.O.A.1.2.D5	2.V.E.S.O.A.1.2.D5
0.V.E.S.O.A.1.3.D1	06.V.E.S.O.A.1.3.D1	1.V.E.S.O.A.1.3.D1	2.V.E.S.O.A.1.3.D1
0.V.E.S.O.A.1.3.D2	06.V.E.S.O.A.1.3.D2	1.V.E.S.O.A.1.3.D2	2.V.E.S.O.A.1.3.D2
0.V.E.S.O.A.1.3.D3	06.V.E.S.O.A.1.3.D3	1.V.E.S.O.A.1.3.D3	2.V.E.S.O.A.1.3.D3
	06.V.E.S.O.A.1.3.D4	1.V.E.S.O.A.1.3.D4	2.V.E.S.O.A.1.3.D4
0.V.E.S.O.A.1.4.D1	06.V.E.S.O.A.1.4.D1	1.V.E.S.O.A.1.4.D1	2.V.E.S.O.A.1.4.D1
0.V.E.S.O.A.1.4.D2	06.V.E.S.O.A.1.4.D2	1.V.E.S.O.A.1.4.D2	2.V.E.S.O.A.1.4.D2
0.D.N.C.O.A.2.1.D1	06.D.N.C.O.A.2.1.D1	1.D.N.C.O.A.2.1.D1	2.D.N.C.O.A.2.1.D1
0.D.N.C.O.A.2.1.D2	06.D.N.C.O.A.2.1.D2	1.D.N.C.O.A.2.1.D2	2.D.N.C.O.A.2.1.D2
0.D.N.C.O.A.2.2.D1	06.D.N.C.O.A.2.2.D1	1.D.N.C.O.A.2.2.D1	2.D.N.C.O.A.2.2.D1
0.D.N.C.O.A.2.2.D2	06.D.N.C.O.A.2.2.D2	1.D.N.C.O.A.2.2.D2	2.D.N.C.O.A.2.2.D2
0.D.N.C.O.A.2.2.D3	06.D.N.C.O.A.2.2.D3	1.D.N.C.O.A.2.2.D3	2.D.N.C.O.A.2.2.D3
0.D.N.C.O.A.2.2.D4	06.D.N.C.O.A.2.2.D4	1.D.N.C.O.A.2.2.D4	2.D.N.C.O.A.2.2.D4
			2.D.N.C.O.A.2.2.D5



0.D.N.C.O.A.2.3.D1	06.D.N.C.O.A.2.3.D1	1.D.N.C.O.A.2.3.D1	2.D.N.C.O.A.2.3.D1
	06.D.N.C.O.A.2.3.D2	1.D.N.C.O.A.2.3.D2	2.D.N.C.O.A.2.3.D2
		1.D.N.C.O.A.2.3.D3	2.D.N.C.O.A.2.3.D3
		1.D.N.C.O.A.2.3.D4	2.D.N.C.O.A.2.3.D4
		1.D.N.C.O.A.2.3.D5	2.D.N.C.O.A.2.3.D5
0.D.N.C.O.A.2.4.D1	06.D.N.C.O.A.2.4.D1	1.D.N.C.O.A.2.4.D1	2.D.N.C.O.A.2.4.D1
		1.D.N.C.O.A.2.4.D2	2.D.N.C.O.A.2.4.D2
		1.D.N.C.O.A.2.4.D3	2.D.N.C.O.A.2.4.D3
		1.D.N.C.O.A.2.4.D4	2.D.N.C.O.A.2.4.D4
0.L.V.N.V.O.A.3.1.D1	06.L.V.N.V.O.A.3.1.D1	1.L.V.N.V.O.A.3.1.D1	2.L.V.N.V.O.A.3.1.D1
	06.L.V.N.V.O.A.3.1.D2	1.L.V.N.V.O.A.3.1.D2	2.L.V.N.V.O.A.3.1.D2
		1.L.V.N.V.O.A.3.1.D3	2.L.V.N.V.O.A.3.1.D3
0.L.V.N.V.O.A.3.2.D1	06.L.V.N.V.O.A.3.2.D1	1.L.V.N.V.O.A.3.2.D1	2.L.V.N.V.O.A.3.2.D1
0.L.V.N.V.O.A.3.2.D2	06.L.V.N.V.O.A.3.2.D2	1.L.V.N.V.O.A.3.2.D2	2.L.V.N.V.O.A.3.2.D2
		1.L.V.N.V.O.A.3.2.D3	2.L.V.N.V.O.A.3.2.D3
			2.L.V.N.V.O.A.3.2.D4
			2.L.V.N.V.O.A.3.2.D5
0.L.V.N.V.O.A.3.3.D1	06.L.V.N.V.O.A.3.3.D1	1.L.V.N.V.O.A.3.3.D1	2.L.V.N.V.O.A.3.3.D1
0.L.V.N.V.O.A.3.3.D2	06.L.V.N.V.O.A.3.3.D2	1.L.V.N.V.O.A.3.3.D2	2.L.V.N.V.O.A.3.3.D2
0.L.V.N.V.O.A.3.3.D3	06.L.V.N.V.O.A.3.3.D3	1.L.V.N.V.O.A.3.3.D3	2.L.V.N.V.O.A.3.3.D3
	06.L.V.N.V.O.A.3.3.D4	1.L.V.N.V.O.A.3.3.D4	2.L.V.N.V.O.A.3.3.D4
	06.L.V.N.V.O.A.3.4.D1	1.L.V.N.V.O.A.3.4.D1	2.L.V.N.V.O.A.3.4.D1
		1.L.V.N.V.O.A.3.4.D2	2.L.V.N.V.O.A.3.4.D2
		1.L.V.N.V.O.A.3.4.D3	2.L.V.N.V.O.A.3.4.D3
			2.L.V.N.V.O.A.3.4.D4
0.E.C.M.O.A.4.1.D1	06.E.C.M.O.A.4.1.D1	1.E.C.M.O.A.4.1.D1	2.E.C.M.O.A.4.1.D1



	06.E.C.M.O.A.4.1.D2	1.E.C.M.O.A.4.1.D2	2.E.C.M.O.A.4.1.D2
	06.E.C.M.O.A.4.1.D3	1.E.C.M.O.A.4.1.D3	2.E.C.M.O.A.4.1.D3
	06.E.C.M.O.A.4.1.D4	1.E.C.M.O.A.4.1.D4	2.E.C.M.O.A.4.1.D4
		1.E.C.M.O.A.4.1.D5	2.E.C.M.O.A.4.1.D5
			2.E.C.M.O.A.4.1.D6
			2.E.C.M.O.A.4.1.D7
0.E.C.M.O.A.4.2.D1	06.E.C.M.O.A.4.2.D1	1.E.C.M.O.A.4.2.D1	2.E.C.M.O.A.4.2.D1
			2.E.C.M.O.A.4.2.D2
0.E.C.M.O.A.4.3.D1	06.E.C.M.O.A.4.3.D1	1.E.C.M.O.A.4.3.D1	2.E.C.M.O.A.4.3.D1
0.E.C.M.O.A.4.3.D2	06.E.C.M.O.A.4.3.D2	1.E.C.M.O.A.4.3.D2	2.E.C.M.O.A.4.3.D2
0.E.C.M.O.A.4.3.D3	06.E.C.M.O.A.4.3.D3	1.E.C.M.O.A.4.3.D3	2.E.C.M.O.A.4.3.D3
	06.E.C.M.O.A.4.3.D4	1.E.C.M.O.A.4.3.D4	2.E.C.M.O.A.4.3.D4
		1.E.C.M.O.A.4.3.D5	2.E.C.M.O.A.4.3.D5
		1.E.C.M.O.A.4.3.D6	2.E.C.M.O.A.4.3.D6
0.E.C.M.O.A.4.4.D1	06.E.C.M.O.A.4.4.D1	1.E.C.M.O.A.4.4.D1	2.E.C.M.O.A.4.4.D1
0.E.C.M.O.A.4.4.D2	06.E.C.M.O.A.4.4.D2	1.E.C.M.O.A.4.4.D2	2.E.C.M.O.A.4.4.D2
		1.E.C.M.O.A.4.4.D3	2.E.C.M.O.A.4.4.D3
			2.E.C.M.O.A.4.4.D4
			2.E.C.M.O.A.4.4.D5



## CODIFICACION DE CONTENIDOS – INICIAL 2

<b>3 AÑOS</b>	<b>4 AÑOS</b>
3/I.A.O.A.1.1.D1	4/I.A.O.A.1.1.D1
3/I.A.O.A.1.1.D2	4/I.A.O.A.1.1.D2
3/I.A.O.A.1.1.D3	4/I.A.O.A.1.1.D3
3/I.A.O.A.1.1.D4	4/I.A.O.A.1.1.D4
3/I.A.O.A.1.1.D5	4/I.A.O.A.1.1.D5
3/I.A.O.A.1.1.D6	4/I.A.O.A.1.1.D6
3/I.A.O.A.1.2.D1	4/I.A.O.A.1.2.D1
3/I.A.O.A.1.2.D2	4/I.A.O.A.1.2. D2
3/I.A.O.A.1.2.D3	4/I.A.O.A.1.2.D3
3/I.A.O.A.1.2.D4	4/I.A.O.A.1.2.D4
3/I.A.O.A.1.2.D5	4/I.A.O.A.1.2.D5
3/I.A.O.A.1.2.D6	4/I.A.O.A.1.2.D6
3/I.A.O.A.1.3.D1	4/I.A.O.A.1.3.D1
3/I.A.O.A.1.3. D2	4/I.A.O.A.1.3. D2
3/I.A.O.A.1.3.D3	4/I.A.O.A.1.3.D3
3/C.O.A.2.1.D1	4/C.O.A.2.1.D1
3/C.O.A.2.1.D2	4/C.O.A.2.1.D2
3/C.O.A.2.1.D.3	4/C.O.A.2.1.D.3
3/C.O.A.2.1.D.4	4/C.O.A.2.1.D.4
	4/C.O.A.2.1.D.5
3/C.O.A.2.2.D1	4/C.O.A.2.2.D1
3/C.O.A.2.2.D2	4/C.O.A.2.2.D2
3/C.O.A.2.2.D.3	4/C.O.A.2.2.D.3
3/C.O.A.2.3.D1	4/C.O.A.2.3.D1
3/C.O.A.2.3.D2	4/C.O.A.2.3.D2



3/C.O.A.2.4.D1	4/C.O.A.2.4.D1
3/R.M.N.C.O.A.3.1.D1	4/R.M.N.C.O.A.3.1.D1
3/R.M.N.C.O.A.3.1.D2	4/R.M.N.C.O.A.3.1.D2
3/R.M.N.C.O.A.3.1.D3	4/R.M.N.C.O.A.3.1.D3
3/R.M.N.C.O.A.3.1.D4	4/R.M.N.C.O.A.3.1.D4
3/R.M.N.C.O.A.3.1.D5	4/R.M.N.C.O.A.3.1.D5
3/R.M.N.C.O.A.3.1.D6	4/R.M.N.C.O.A.3.1.D6
	4/R.M.N.C.O.A.3.1.D7
3/R.M.N.C.O.A.3.2.D1	4/R.M.N.C.O.A.3.2.D1
3/R.M.N.C.O.A.3.2.D2	4/R.M.N.C.O.A.3.2.D2
3/R.M.N.C.O.A.3.3.D1	4/R.M.N.C.O.A.3.3.D1
3/R.M.N.C.O.A.3.3.D2	4/R.M.N.C.O.A.3.3.D2
3/R.L.M.O.A.4.1.D1	4/R.L.M.O.A.4.1.D1
3/R.L.M.O.A.4.1.D2	4/R.L.M.O.A.4.1.D2
3/R.L.M.O.A.4.1.D3	4/R.L.M.O.A.4.1.D3
3/R.L.M.O.A.4.2.D1	4/R.L.M.O.A.4.2.D1
3/R.L.M.O.A.4.3.D1	4/R.L.M.O.A.4.3.D1
3/R.L.M.O.A.4.4.D1	4/R.L.M.O.A.4.4.D1
3/R.L.M.O.A.4.4.D2	4/R.L.M.O.A.4.4.D2
3/R.L.M.O.A.4.4.D3	4/R.L.M.O.A.4.4.D3
	4/R.L.M.O.A.4.4.D4
3/R.L.M.O.A.4.5.D1	4/R.L.M.O.A.4.5.D1
3/R.L.M.O.A.4.5.D2	4/R.L.M.O.A.4.5.D2



3/R.L.M.O.A.4.5.D3	4/R.L.M.O.A.4.5.D3
3/R.L.M.O.A.4.5.D4	4/R.L.M.O.A.4.5.D4
3/R.L.M.O.A.4.5.D5	4/R.L.M.O.A.4.5.D5
3/R.L.M.O.A.4.5.D6	4/R.L.M.O.A.4.5.D6
	4/R.L.M.O.A.4.5.D7
	4/R.L.M.O.A.4.5.D8
	4/R.L.M.O.A.4.5.D9
3/C.E.L.O.A.5.1.D1	4/C.E.L.O.A.5.1.D1
3/C.E.L.O.A.5.1.D2	4/C.E.L.O.A.5.1.D2
3/C.E.L.O.A.5.1.D3	4/C.E.L.O.A.5.1.D3
3/C.E.L.O.A.5.1.D4	4/C.E.L.O.A.5.1.D4
3/C.E.L.O.A.5.2.D1	4/C.E.L.O.A.5.2.D1
3/C.E.L.O.A.5.3.D1	4/C.E.L.O.A.5.3.D1
3/C.E.L.O.A.5.3.D2	4/C.E.L.O.A.5.3.D2
3/C.E.L.O.A.5.3.D3	4/C.E.L.O.A.5.3.D3
3/C.E.L.O.A.5.4.D1	4/C.E.L.O.A.5.4.D1
3/C.E.L.O.A.5.4.D2	4/C.E.L.O.A.5.4.D2
3/C.E.L.O.A.5.4.D3	4/C.E.L.O.A.5.4.D3
3/C.E.L.O.A.5.5.	4/C.E.L.O.A.5.5.D1
	4/C.E.L.O.A.5.5.D2
3/C.E.L.O.A.5.6.D1	4/C.E.L.O.A.5.6.D1
3/C.E.L.O.A.5.6.D2	4/C.E.L.O.A.5.6.D2
3/C.E.L.O.A.5.7.D1	4/C.E.L.O.A.5.7.D1
3/C.E.L.O.A.5.7.D2	4/C.E.L.O.A.5.7.D2



3/C.E.L.O.A.5.8.D1	4/C.E.L.O.A.5.8.D1
3/C.E.L.O.A.5.8.D2	4/C.E.L.O.A.5.8.D2
3/E.A.O.A.6.1.D1	4/E.A.O.A.6.1.D1
3/E.A.O.A.6.2.D1	4/E.A.O.A.6.2.D1
3/E.A.O.A.6.2.D2	4/E.A.O.A.6.2.D2
3/E.A.O.A.6.2.D3	4/E.A.O.A.6.2.D3
3/E.A.O.A.6.3.D1	4/E.A.O.A.6.3.D1
3/E.A.O.A.6.3.D2	4/E.A.O.A.6.3.D2
3/E.A.O.A.6.3.D3	4/E.A.O.A.6.3.D3
3/E.A.O.A.6.4.D1	4/E.A.O.A.6.4.D1
3/E.A.O.A.6.4.D2	4/E.A.O.A.6.4.D2
3/E.C.M.O.A.7.1.D1	4/E.C.M.O.A.7.1.D1
3/E.C.M.O.A.7.1.D2	4/E.C.M.O.A.7.1.D2
3/E.C.M.O.A.7.1.D3	4/E.C.M.O.A.7.1.D3
3/E.C.M.O.A.7.1.D4	4/E.C.M.O.A.7.1.D4
3/E.C.M.O.A.7.1.D5	4/E.C.M.O.A.7.1.D5
3/E.C.M.O.A.7.1.D6	4/E.C.M.O.A.7.1.D6
3/E.C.M.O.A.7.1.D7	4/E.C.M.O.A.7.1.D7
3/E.C.M.O.A.7.2.D1	4/E.C.M.O.A.7.2.D1
3/E.C.M.O.A.7.3.D1	4/E.C.M.O.A.7.3.D1
3/E.C.M.O.A.7.3.D2	4/E.C.M.O.A.7.3.D2
3/E.C.M.O.A.7.3.D3	4/E.C.M.O.A.7.3.D3
3/E.C.M.O.A.7.4.D1	4/E.C.M.O.A.7.4.D1



3/E.C.M.O.A.7.5.D1	4/E.C.M.O.A.7.5.D1
3/E.C.M.O.A.7.5.D2	4/E.C.M.O.A.7.5.D2
3/E.C.M.O.A.7.5.D3	4/E.C.M.O.A.7.5.D3
3/E.C.M.O.A.7.5.D4	4/E.C.M.O.A.7.5.D4
3/E.C.M.O.A.7.6.D1	4/E.C.M.O.A.7.6.D1
3/E.C.M.O.A.7.6.D2	4/E.C.M.O.A.7.6.D2
3/E.C.M.O.A.7.6.D3	4/E.C.M.O.A.7.6.D3
3/E.C.M.O.A.7.7.D1	4/E.C.M.O.A.7.7.D1
	4/E.C.M.O.A.7.7.D2
3/E.C.M.O.A.7.8.D1	4/E.C.M.O.A.7.8.D1
3/E.C.M.O.A.7.8.D2	4/E.C.M.O.A.7.8.D2
3/E.C.M.O.A.7.8.D3	4/E.C.M.O.A.7.8.D3
3/E.C.M.O.A.7.8.D4	4/E.C.M.O.A.7.8.D4
3/E.C.M.O.A.7.8.D5	4/E.C.M.O.A.7.8.D5



Ministerio de  
Educación  
del Ecuador